

Управление образования администрации Сорочинского городского округа
Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №3» имени Героя Советского Союза И.А. Акимова
города Сорочинска Оренбургской области

Принята на заседании
педагогического
совета от 27.05.2016г.
Протокол №4

«СОГЛАСОВАНО»:

Начальник лагеря
И.В. Долгова

«УТВЕРЖДАЮ»:

Директор МАОУ «СОШ№3»
имени Героя Советского
Союза И.А. Акимова
Салюкова Н.В.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
организации летнего отдыха и оздоровления детей и молодежи
художественной направленности

«Сам себе режиссёр»

Возраст детей: 7 -16 лет

Срок реализации: 1 смена
(01.06.16г. – 25.06.16г.)

2 смена (27.06.16г. – 20.07.16г.)

Автор: Долгова Ирина Вячеславовна,
учитель начальных классов,
начальник 1 смены.

Сорочинск
2016

1. Информационная карта.....	3-6
2. Пояснительная записка.....	7-9
2.1. Направленность программы.....	7
2.2. Обоснование актуальности программы.....	7
2.3. Концептуальные особенности программы.....	8
2.4. Отличительные особенности программы.....	10
2.5. Направления деятельности программы.....	11
2.6. Цель и задачи программы.....	12
2.7. Ожидаемые результаты.....	12
2.8. Оценка эффективности программы.....	14
2.9. Основные методы и формы организации деятельности детей.....	16
3. Образовательная деятельность в рамках смены.....	17
3.1. Учебно-тематический план	18
3.2. Содержание образовательной деятельности.....	21
4. Принципы отбора содержания.....	27
5. Методическое обеспечение программы.....	32
6. Условия реализации программы.....	33
7. Детское самоуправление в лагере.....	33
8. Список литературы.....	37
9. Приложения.....	39
9.1. План- сетка 1 смены.....	39
9.2. Сценарий театрального шоу «Тропа доверия».....	51
9.3. Мониторинговая деятельность	56

1. Информационная карта программы.

1	Полное название программы	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа организации летнего отдыха и оздоровления детей и молодежи художественной направленности «Сам себе режиссёр»
2	Цель программы	Цель: Создание благоприятных условий для укрепления здоровья, формирования творческого потенциала посредством погружения в мир создания кино, организацию досуговой, умственной, физической, трудовой и творческой деятельности.
3	Направление деятельности	<ul style="list-style-type: none"> • Образовательная театрализованная деятельность; • Художественно-творческая деятельность; • Физкультурно-оздоровительная деятельность; • Гражданско – патриотическая деятельность.
4	Содержание программы	Программа «Сам себе режиссёр» по своей направленности является художественной, комплексной, предусматривает разноплановую деятельность детей, объединяет различные направления оздоровления, отдыха и воспитания в условиях оздоровительного лагеря. Программа является тематической (театральной) и реализуется в двух сменах.
5	Автор программы	Долгова Ирина Вячеславовна, учитель начальных классов МАОУ «СОШ №3»
6	Образовательное учреждение	Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа №3» имени Героя Советского Союза И.А. Акимова города Сорочинска Оренбургской области
7	Адрес, телефон	461900, город Сорочинск, ул. Карла Маркса, дом 185 а; Рабочий телефон – 4-13-15
8	Место реализации	Лагерь дневного пребывания МАОУ «СОШ №3»

9	Количество детей в смене количество потоков возраст учащихся	1 смена: 150 человек 2 смена: 136 человек 2 учащиеся с 7 лет до 16 лет
10	Сроки проведения	1 смена: 01.06.16г. – 25.06.16г.

Программа содержит образовательный компонент и разработана с учетом нормативно-правовых документов:

Международных:

- «Конвенция ООН о правах ребенка» - Принята резолюцией 45/25 Генеральной Ассамблеи ООН от 20 ноября 1989 г., ратифицирована Постановлением Верховного Совета СССР от 13 июня 1990 г.

Федеральных:

- Конституция РФ.
- «Об образовании в Российской Федерации» - Закон Российской Федерации № 273 от 29 декабря 2012 года.
- «О Национальной стратегии действий в интересах детей на 2012 - 2017 годы» - Указ Президента Российской Федерации от 1 июня 2012 года № 761.
- «Стратегия развития воспитания в РФ на период до 2025 года» - Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. №996 – р.

Правительственных:

- «О плане первоочередных мероприятий по реализации важнейших положений Национальной стратегии действий в интересах детей на 2012 - 2017 годы» - Распоряжение Правительства Российской Федерации от 15 октября 2012 г. № 1916-р.
- «Концепция развития дополнительного образования детей» - Распоряжение Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р.
- Приказ Минобразования РФ от 13 июля 2001г N22688 «Об утверждении порядка проведения смен профильных лагерей, лагерей с дневным пребыванием, лагерей труда и отдыха».
- Указ Президента Российской Федерации от 1 июня 2012 года № 761 «О Национальной стратегии действий в интересах детей на 2012 - 2017 годы»
- Письмо Минобрнауки РФ от 18.11.2015 г. № 09-3242 «О направлении рекомендаций» (вместе Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ)

Ведомственных:

- «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» - Приказ Министерства образования и науки РФ от 29 августа 2013 г. N 1008.
- Гигиенические требования к устройству, содержанию и организации режима в оздоровительных учреждениях с дневным пребыванием детей в период каникул (Санитарно - эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.4.2599 - 10).

Региональных (Оренбургская область):

- Указ Губернатора Оренбургской области от 12.04.2012 года №211-ук «Об организации отдыха, оздоровления и занятости детей и подростков в Оренбургской области в 2012 году и последующие годы».

Муниципальных (город Сорочинск):

- Распоряжения главы администрации Сорочинского городского округа, приказы Управления образования администрации Сорочинского городского округа и МАОУ «СОШ №3».
- Устав муниципальное автономное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа №3» имени Героя Советского Союза И.А. Акимова города Сорочинска Оренбургской области.

2. Пояснительная записка

2.1. Направленность программы

Лагерь – это место, где каждый ребенок может состояться как уникальная личность...

Лагерь – это большая, умная Игра, которая помогает детям радоваться жизни, праздновать жизнь практически ежедневно. С.А. Шмаков

Программа «Сам себе режиссёр» рассчитана на реализацию в МАОУ «СОШ №3» имени Героя Советского Союза И.А. Акимова г. Сорочинска во время летних каникул в работе школьного лагеря дневного пребывания для учащихся начального и среднего звена.

Данная программа составлена для работы разновозрастных отрядов, где будут отдыхать дети младшего возраста и подросткового, являясь их старшими товарищами и помощниками. Большую тревогу вызывает у педагогов рост агрессивности в поведении сегодняшних младших школьников, которое является следствием множества причин наиболее значимыми из которых являются:

- Неудовлетворенность ребенка содержанием общения с близкими и сверстниками;
- Неудовлетворенность потребности в признании;
- Неуспех в совместной деятельности;
- Дефекты семейного воспитания.

Поэтому содержание программы направлено не только на профилактику здоровья, но еще на профилактику агрессивности у детей младшего возраста в совместной коллективной деятельности, в обучении эффективному общению, формированию творческого потенциала, уверенности в себе, умению управлять своими чувствами, построению позитивных отношений со сверстниками, принятию самостоятельных решений, осознанию негативных понятий, антигероев и сопротивлению им.

2.2. Обоснование актуальности программы

В последние годы очевидно возрастание внимания к организации летних оздоровительных лагерей. Они выполняют очень важную миссию оздоровления и воспитания детей, когда многие семьи находятся в сложных экономических и социальных условиях. Кроме того, лагеря способствуют формированию у ребят не подавляющего личность коллективизма, коммуникативных навыков.

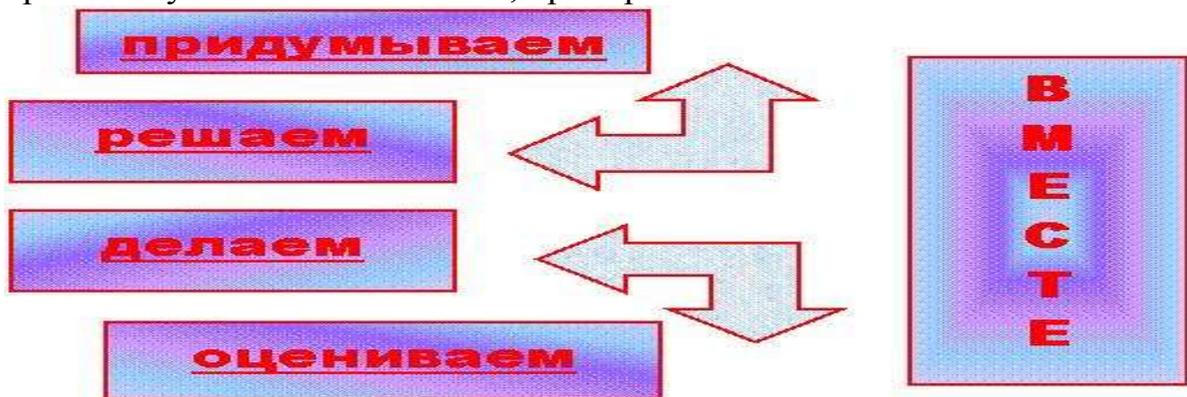
Пришкольные оздоровительные лагеря с дневным пребыванием детей – одна из наиболее востребованных форм летнего отдыха детей младшего школьного возраста.

Для того чтобы отдых детей сделать наиболее полноценным и была разработана данная программа. Разработка программы организации летнего каникулярного отдыха, оздоровления и занятости детей была вызвана:

- повышением спроса родителей и детей на организованный отдых;
- модернизацией старых форм работы и введением новых;
- необходимостью использования богатого творческого потенциала детей и педагогов в реализации цели и задач программы.

Программа летнего оздоровительного лагеря с дневным пребыванием детей построена таким образом, чтобы участники программы смогли осознать уникальность своей личности, осознать свое место в окружающем мире; смогли понять, что значит быть воспитанным человеком, чтобы они задумывались и стремились развивать в себе такие нравственные качества, как: честность, доброта, справедливость, ответственность, вежливость; а также приобщались к важнейшим этическим ценностям: Здоровье, Культура, Дружба, Природа, Родина.

Центром воспитательной работы лагеря является ребенок и его стремление к самореализации. Пребывание здесь для каждого ребенка – время получения новых знаний, приобретения навыков и жизненного опыта.



Данная программа по своей направленности является комплексной, т. е. включает в себя разноплановую деятельность, объединяет различные направления оздоровления, образования и воспитания детей в условиях оздоровительного лагеря.

Эта программа предусматривает организацию летнего отдыха и оздоровления детей в условиях лагеря дневного пребывания.

В течении учебного времени ребята много времени проводят за просмотром телевизионных передач разного характера. Телевидение - это самое мощное средство массовой информации: оно занимает одно из главных мест в жизни миллионов детей. Практически телевидение стало для ребенка закадычным другом, который ежедневно развлекает его и снабжает самой разной информацией. Программа не приглашает провести летом время за просмотром телепередач и кинофильмов. Нет, мы не отправимся в кино, а кино пригласим к нам. Ведь именно 2016 год Президент России Владимир Путин объявил годом кино в России. Очевидно, что телевидение никогда не должно замещать другие виды детского досуга (спортивные занятия, развивающие группы, прогулки, подвижные и спокойные игры) и общения со взрослыми и сверстниками. Грамотный подход воспитателей может сделать телевидение ещё одним дополнительным средством зрительной стимуляции, которое обогатит развивающую среду ребёнка, поможет в различении вымысла и реальности, в усвоении им различных ролей. Поможет проанализировать, просмотренное ребятами, обдумать уроки, полученные через экран, будет способствовать формированию творческого потенциала.

2.3. Концептуальные особенности программы

Программа воспитания здорового поколения приобретает все большую актуальность в нашем обществе. Многие причины вызывают ухудшение

состояния здоровья - загрязненная экология, наследственность, пренебрежение правилами здорового образа жизни. Выдающийся педагог В.А. Сухомлинский справедливо указывал: "Забота о здоровье - это важный труд воспитателя. От здоровья и жизнерадостности детей зависит их духовная жизнь, умственное развитие, прочность знаний, вера в свои силы".

Истина гласит, что только здоровый человек с хорошим самочувствием, психологически устойчивый, высоко нравственный способен активно жить, успешно преодолевая различные трудности и достигая успехов в любой деятельности. Термин "**здоровье**" невозможно сформулировать однозначно. В настоящее время насчитывается более 60 определений этого понятия, но ни одно из них не может раскрыть его в полном объеме. Это связано с тем, что человек неоднозначен не только внешне, но и внутренне. Неоднозначны его поведение, восприятие, взгляды, мысли, поступки, реакции на то или иное воздействие.

Кому не знакома такая картина: мама, уставшая лежит на диване в любимой книгой в руках, а ребенок в это время буквально полностью поглощен просмотром телевизора. Казалось бы, какая идиллия: все довольны и счастливы. Но на этом месте я попрошу Вас остановиться. На самом деле ничего хорошего в таком положении вещей нет и быть не может. И вот тому причины. Во-первых, во время просмотра телевизора ребенок наносит ущерб своему здоровью. Во-вторых – своей психике.

Программа «Сам себе режиссёр» позволит ребёнку побывать в разных ролях, посмотреть на кино «изнутри», научиться самому планировать «режиссировать» свой отдых, а научить его этому призваны воспитатели и вожатые. Таким образом, здоровье человека - это не только отсутствие болезней и благополучие, но и, в не меньшей степени, наличие сформированного мировоззрения и гигиенической культуры. Мировоззрение человека складывается на базе тех знаний, навыков и умений, которые он получает еще в детстве. Именно мировоззрение изначально определяет поведение человека, его выбор между просмотром ТВ или активной жизненной позицией. Именно мировоззрение определяет потребность в хорошем здоровье.

Забота о здоровье и его укреплении является естественной потребностью культурного человека, неотъемлемым элементом его личности. **Здоровое развитие детей - национальный приоритет России.** Р. Роллан в свое время сказал, что здоровье также заразительно, как и болезнь.

Учитывая все вышесказанное, педагогический коллектив летнего оздоровительного лагеря «Кораблик детства» при МАОУ «СОШ №3» ставит перед собой определенную цель и комплекс задач.

2.4. Отличительные особенности программы

Трудно представить себе ребёнка, который не стремился бы к совершенствованию. Ребята выбирают для себя киногероев, которым стараются подражать. Эти герои не всегда положительные. Грань между «виртуальным миром» и «реальностью» стирается постепенно. Программа «Сам себе режиссёр» предусматривает, что за время лагерной смены ребята смогут побывать в разных ролях: «примерить костюм» супермена и злодея, самому стать артистом и режиссёром.

Досуг, игры, тренинги должны побуждать детей к приобретению новых знаний по здоровьесберегающим технологиям, к серьезным размышлениям, умениям и практическим навыкам самоуправления в лагере. Поэтому программа предусматривает различные оздоровительные, досуговые, обучающие мероприятия тематического содержания, которые позволят детям без значительных материальных затрат полноценно отдохнуть и обучиться в школе «режиссёров», узнавая много нового.

Работа оздоровительного лагеря «Кораблик детства» должна проходить в нетрадиционной игровой форме, как наиболее близкой и доступной для детской психики. Двигательная деятельность игрового характера и вызываемые ею положительные эмоции усиливают физиологические процессы в организме. Программа предусматривает мероприятия по соблюдению гигиенических правил, режиму питания, правилами поведения за столом и т.д.

Реализация данной программы рассчитана на подготовленный вожатский отряд из старшеклассников, на привлечение к работе разных медицинских специалистов, работников правоохранительных органов, психологов и педагогов.

Программа рассчитана на детский коллектив общей численностью 150 человек в возрасте 7-15 лет. Она направлена на воспитание развитой творческой личности, на развитие ее активной социальной позиции и организаторских способностей. Предполагаемое число отрядов (микрогрупп) – 6. Отряды формируются по принципу разновозрастности. Обязательным является вовлечение в лагерь детей-сирот, ребят из многодетных и малообеспеченных семей, детей, состоящих на учете.

2.6. Направления деятельности программы

Отряды работают по 6 направлениям:

- «Ведущий за собой» (организаторские навыки)
- «Игра без границ» (игровые технологии)
- «Пробы пера» (СМИ)
- «Юные творцы» (организация музыкально-развлекательных мероприятий, ИЗО)
- «Мастер слова» (навыки ведущего)
- «Мы голосуем за здоровье» (организация спортивно-оздоровительных мероприятий)

Принципы программы

- Принцип комплексности оздоровления и воспитания.
- Коллективная творческая деятельность (только в сотрудничестве педагогов и воспитанников можно создать условия для развития личности).
- Свобода выбора деятельности (условием развития личности является свобода выбора деятельности).
- Создание положительного эмоционального фона.
- Создание ситуации успеха (успех – это источник внутренних сил ребенка, стимулирующий на преодоление трудностей, достижения поставленных целей).
- Самоуправление как основа жизнедеятельности лагеря.
- Принцип сочетания защиты и социального развития детей.

2.7. Цель и задачи программы

Цель:

Создание благоприятных условий для укрепления здоровья, формирования творческого потенциала посредством погружения в мир создания кино, организацию досуговой, умственной, физической, трудовой и творческой деятельности.

Задачи:

- проведение с детьми работы, сочетающей развитие, воспитание и обучение детей с оздоровительным отдыхом;
- формирование навыков общения и толерантности;
- формирование культуры межличностных отношений у детей средствами кинематографии и театрализации в условиях лагеря дневного пребывания;
- привитие навыков здорового образа жизни;
- активизация деятельности инициативных групп вожатых;
- организация разноплановой деятельности детей; поддержка самоуправления среди школьников;
- развитие творческого потенциала, интеллектуального поля ребенка;
- приобретение опыта самопознания через знакомство с различными киносюжетами, создание собственных произведений;
- создание эмоционально-доброжелательного микроклимата для комфортного общения участников лагеря;
- вовлечение в творческую деятельность детей, состоящих на учете.

2.8. Ожидаемые результаты

- укрепление здоровья детей;
- развитие интереса к здоровому образу жизни, формирование культуры выбора телевизионных передач;
- укрепление дружбы и сотрудничества между детьми разных возрастов и различного социального уровня;
- укрепление интересов детей к российскому кино;
- работа с лидерами, разработка новых форм досуговой деятельности в условиях временного коллектива, по тематике экранизированных литературных произведений.
- развитие творческих способностей, навыков театрализации, культуры речи, поведения, навыков общения, реализация патриотического и правового воспитания.
- уменьшение числа детей, состоящих на учете.
- выработка рекомендаций для родителей и педагогов по проблеме оздоровления и воспитания.

2.9. Оценка эффективности программы

Система контроля организации лагерной смены складывается из двух направлений:

- внешний и внутренний контроль организации деятельности лагеря;
- контроль реализации целей и задач программы.

Для оценки результатов программы запланированы мониторинговые исследования показателей эффективности реализации каждого из этапов. По результатам сравнительного анализа показателей каждого из этапов будет производиться оценка эффективности программы в целом.

Критерии эффективности:

- эмоциональное состояние детей;
- личностный рост;
- физическое и психологическое здоровье;
- приобретение опыта общения со сверстниками;
- самореализация в творческой и познавательной деятельности;
- благоприятный психологический климат в детском и взрослом коллективах;
- удовлетворенность детей.

Для оценки эффективности данной программы с воспитанниками лагеря запланированы мониторинговые исследования, анкетирования (см. приложение).

2.10. Основные методы и формы организации деятельности детей

Направление	Способы
Оздоровление детей	<ul style="list-style-type: none"> • Утренняя зарядка • Походы • Плавание в бассейне • Спортивные мероприятия • Уроки Айболита • Практические занятия • Игры • Экскурсии • Профилактические процедуры (фитотерапия, ароматерапия, витаминизация)
Развитие творческих способностей	<ul style="list-style-type: none"> • работа в кружках • мастерские по направлениям • конкурсы рисунков • музыкальные занятия • инсценировки, театрализация • игры, тренинги • КТД

Формирование основ правовой культуры	<ul style="list-style-type: none"> • беседы • конкурсы • анкетирование • игры, тренинги
Развитие лидерских качеств у детей	<ul style="list-style-type: none"> • КТД • Дни вопросов и ответов • Тренинги • Деловые игры • Творческие конкурсы

Методы диагностики

- анкетирование (1 день и 20 день),
- «срез ожиданий» (1 и 14 день),
- огоньки – рефлексия, календарь настроения,
- наблюдение взаимоотношений между детьми,
- мониторинг посещаемости смены
- карта успеха, антропометрические данные (рост, вес),
- уроки Айболита (Как здоровье? Лучше не рисковать. Расту здоровым.)

3. Образовательная деятельность в рамках смены

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№	Разделы программы	Количество часов		
		Теория	Практика	Всего
1	Вводные занятия. Знакомство	1	3	4
2	Сундук сокровищ	2	12	14
3	Вопрос на засыпку	2	12	14
4	Итоговые занятия	-	4	4
	Итого часов:	5	31	36

СОДЕРЖАНИЕ РАБОТЫ ПО ПРОГРАММЕ

Раздел 1. Вводные занятия

Тема 1.1. Вводные занятия. Знакомство.

Теория. Правила техники безопасности на занятиях.

Практика. Игры на знакомство, запоминание имени, изучение друг друга.

Подвижная игра на сплоченность, формирование группы.

Тема 1.2. Рейтинговая игра.

Теория. Как мы можем развиваться с помощью игры. Практика. Викторина «Обо всем на свете», выполнение заданий на скорость мышления. Составление условного рейтинга. Составление общего и индивидуального «плана развития» на смену.

Раздел 2. Сундук сокровищ

Тема 2.1. Кроссворды и ребусы.

Теория. Правила составления кроссвордов. Правила составления ребусов.

Практика. Командное составление кроссвордов по известным сказкам.

Командное составление ребусов о природе родного края. Игра «Красная книга»: составление и презентация кроссворда и ребуса о животном,

рассказ о нем (с использованием справочной литературы). Составление книги, подготовка иллюстраций.

Тема 2.2. Сундук сокровищ: шифрование и кодирование.

Теория. Шифрование и кодирование.

Практика. Игра «Сундук сокровищ»: составление и разгадывание шифров и карт. Поиск сокровищ.

Тема 2.3. Игры на листе бумаги.

Теория. Правила игр на листе бумаги.

Практика. Обучение и игры «Крестики-нолики», «Морской бой», «Треугольники», «Дострой слово» и т.д. Проведение чемпионатов по этим видам игр.

Тема 2.4. Приключения Карика и Вали.

Практика. Задание читать книгу выдается в начале смены. Просмотр кинофильма. Викторина, кроссворды и ребусы, рисование, комментирование отдельных фрагментов текста. Задания на креативность – «А что бы вы сделали, если бы»

Тема 2.5. Необитаемый остров.

Практика. Командная игра на развитие креативности и общения. Список пяти необходимых вещей – дискуссия. Из чего построить дом, как добыть огонь.... Шифрованное письмо о помощи. «За» и «против» проживания на необитаемом острове – кто больше. Спортивное мини-соревнование.

Раздел 3. Вопрос на засыпку

Тема 3.1. Командные игры-викторины.

Теория. Правила викторин: вопрос-ответ.

Практика. Выполнение заданий, самостоятельное составление заданий (с использованием справочной литературы) по различным темам: русский язык, литературные произведения и герои, правила этикета, математика. Придумываем и инсценируем ситуации. Решаем современные и старинные задачи. Презентация и «обыгрывание» арифметических действий.

Тема 3.2. Такое занимательное кино. Теория. Мир вокруг нас.

Практика. Создание (по командам) элементарных сценариев и обыгрывание их. Поиск героев и антигероев. Креативность – как можно было бы применять это явление в хозяйстве будущего.

Тема 3.3. История и достопримечательности города Сорочинска.

Теория. История и достопримечательности города Сорочинска.

Практика. Проводится в форме «интеллектуального хоккея» (дети коллективно готовят вопросы, задают на скорость). Составление рейтинга самого известного, красивого, чистого и т.д. места города.

Тема 3.4. Прогулки с динозаврами. Теория. Далекое прошлое планеты Земли.

Практика. Просмотр фильмов. Несколько человек готовят заранее рассказы и иллюстрации о природе, видах динозавров, вымирании и проч. Слушатели задают вопросы. Игра на креативность «Если б совместить клубок (книгу, стол) и динозавра, то получится....». Изготовление динозавра из листа бумаги методом обрывания, выставка.

Тема 3.5. Вопрос на засыпку.

Теория. Работа в команде.

Практика. Командная игра по формату телепередачи «Своя игра», «Кто хочет стать миллионером», «Умники и умницы».

Раздел 4. Мы помним

Тема 4.1 Подвиг бессмертный в сердцах сохраним

Теория. Просмотр кинофильмов о войне. Беседы. Встречи с ветеранами.

Практика. Участие в митинге 22 июня. Командная игра «Один за всех и все за одного».

Раздел 5. Итоговые занятия

Тема 5.1. Итоговые занятия. Прощание. Рефлексивные задания и упражнения на припоминание – чему мы научились, что мы делали. Написание друг другу зашифрованных писем с пожеланиями. Выставление самим себе оценок за работу в смене по критериям.

3.2. Содержание деятельности

Программа лагеря реализуется через организацию и проведение ролевой игры. Погружение в игру осуществляется с момента начала смены. Перед началом путешествия надо спросить детей о том, какие у них любимые фильмы. Потом посмотреть эти фильмы и подготовиться к тому, чтобы вызвать их на разговор о том, чем именно их этот фильм привлекает. Путешествие будет идти через преодоление преград и отождествление себя с героями фильма в разговорах и дискуссиях (если это группа ребят) ребята раскрывают себя смелее. Самолюбие подростка чувствительно к насмешкам и осуждению со стороны других. Когда же это касается не их личности, а неких персонажей, то это не так опасно. Перед этим хорошо бы самому прочувствовать фильм, а возможно, даже полюбить его.

В организации работы применим метод проекции: прочитать книги, прослушать музыку, посмотреть фильмы, которые находят эмоциональный отклик у ребят. А потом через разговор об этом, дети открываются глубже и их трудности становятся понятнее. По замыслу игры с первого дня ребята становятся пассажирами «Кораблика детства» и отправляются за новыми сюжетами для снятия фильма о жизни лагеря «Сам себе режиссёр». В соответствии с игрой создается карта САМИ (Самостоятельные Активные Молодые Инициативные), в которой отмечены места, где побывают все ребята, путешествуя на кораблике. Например:

- Гора Лидер
- Река Здоровья
- Экопарк
- Игровая впадина
- Сказочное море
- Город Мастеров
- Замок Рыцарей
- Равнина Дружбы

- Пик Олимпийский
- Водопад Смеха
- Дорога Почемучек
- Поляна Красоты
- Мост Журналистов
- Река Стихов
- Станция Музыкальная и т.д.

Каждый отряд приобретает статус команды и знакомится с 6-ю направлениями работы лагеря:

- «Ведущий за собой» (организаторские навыки)
- «Игра без границ» (игровые технологии)
- «Дорогая редакция» (СМИ)
- «Юные творцы» (организация музыкально-развлекательных мероприятий, ИЗО)
- «Мастер слова» (навыки ведущего)
- «Мы голосуем за здоровье» (организация спортивно-оздоровительных мероприятий)

В первый день ребятам предлагается выбрать направление по интересам, придумать название, флаг, гимн, герб и капитанасвоей команды. Каждая команда ежедневно проявляет свои способности в области организации общелагерных дел, предлагает свои идеи по движению «Кораблика детства». С первого дня открываются мастерские-занятия по направлениям, которые ведут кураторы. В лагере вводятся специальные названия должностных лиц и избирается Совет САМИ. Ежедневно на утреннем Слетекоманд лучшие награждаются медалями путешественников. С первых дней проводятся тренинги, где обучают путешественников взаимодействию, умению работать в команде, преодолевать трудности и конфликты, на умение работать в команде, на сплочение.

Между командами каждый день проводятся состязания, интеллектуальные и спортивные марафоны. Руководство в течении всей игры осуществляет Президент САМИ, кабинет министров, избранная Дума, важные вопросы решаются на Слете команд. Уникальность данной программы заключается в том, что каждый отряд-команда работает по созданию своего бортжурнала хроники жизни команды, в то же время составляя целостную систему хроники жизни всего лагеря. Куратор готовит свой отряд для проведения общелагерных мероприятий. Т.е. дети организуют досуговую деятельность САМИ для себя.

Механизмы реализации

Участники:	- воспитатели;
- начальник лагеря;	- педагоги дополнительного образования;
- старшая вожатая;	- учителя физкультуры и музыки;
- психологи;	- учащиеся школы 1-8
- врач и фельдшер школы;	классы.
- члены команд «Кораблика детства»;	
- кураторы путешественников (педагоги школы);	

1 этап – подготовительный

1. Анализ результатов деятельности за предыдущий год
2. Изучение запросов учащихся
3. Подбор литературы по тематике смены
4. Планирование смены
5. Подготовка вожатского отряда
6. Подбор педагогов –кураторов
7. Разработка основных общелагерных дел, оформление лагеря.
8. Учеба вожатых и педагогов.

2 этап – организационный

1. Организация жизнедеятельности лагеря через вовлечение участников программы в ролевую игру и организацию самоуправления.
2. Формирование актива лагеря
3. Оформление отрядных мест
4. Экспресс-опрос, корректировка планов работы
5. Презентация направлений школы актива

3 этап – основной

1. Участие детей и взрослых в ролевых играх и КТД программы по подготовке и проведению отрядных и общелагерных дел
2. Выходы на природу, проведение экскурсий
3. Ежедневное проведение творческих мастерских, тренингов по направлениям
4. Проведение ежедневных Уроков Айболита по профилактике заболеваний и о здоровом образе жизни.
5. Ежедневное отслеживание эмоционального, физического и психического состояния воспитанников, коррекционная работа по итогам диагностики

4 этап – заключительный

1. Подведение итогов путешествия команд по направлениям, поощрение и награждение
2. Анкетирование воспитанников, подведение итогов участия каждого ребенка в жизнедеятельности лагеря

5 этап – аналитический

Анализ работы, подведение итогов, обработка и оформление материалов смены.

4. Принципы отбора содержания

- Принцип гуманизации: признание личности ребенка высшей ценностью воспитания, выявление и развитие всех сущностных сил ребенка, внушение каждому воспитаннику сознания собственной неповторимости.
- Принцип индивидуализации воспитания требует учета индивидуальных особенностей каждого ребенка при включении его в различные виды 8 деятельности, раскрытия потенциалов личности, предоставление возможностей каждому для самореализации, самораскрытия.
- Принцип сотрудничества предполагает определение общих целей педагогов и детей, организацию их совместной деятельности на основе взаимопонимания и взаимопомощи. Принцип мотивации деятельности ребят требует добровольности их включения в ту или иную деятельность, наличия цели – доступной, понятной, осознанной; доверия ребенка в выборе средств и способов достижения поставленной цели.
- Принцип вариативности предполагает создание условий для выбора ребятами форм деятельности, для поддержки различных инициатив, направленных на достижение значимых целей и самореализацию индивидуальности, как педагогов, так и детей.
- Принцип сочетания индивидуальных, групповых и коллективных форм работы при реализации программы.
- Принцип наглядности данной программы: каждое дело экипажа и индивидуально каждого матроса отражается на карте экспедиции.

8. Список литературы

1. Конституция РФ.
2. Закон РФ «Об образовании».
3. Конвенция о правах ребенка/ Советская педагогика, 1991, №16.
4. Закон РФ «Об основных гарантиях прав ребенка в РФ», 1998.
5. Амонашвили Ш. Педагогика сотрудничества. М., 1990.
6. Байбородова Л. В. Воспитательная работа в детском загородном лагере. – Ярославль: Академия развития, 2011
7. Григоренко Ю.Н., Кострецова У.Ю., Кипарис-2: Учебное пособие по организации детского досуга в детских оздоровительных лагерях и школе. – М.: Педагогическое общество России, 2012.
8. Григоренко Ю.Н., Пушина М.А., Кипарис-4: Учебно–практическое пособие для воспитателей и вожатых.- М.: Педагогическое общество России, 2003.
9. Журналы «ПедСовет» 2011-2015 г.
10. Калениц Т.Н., Кейлина З.А. Внеклассная и внешкольная работа с учащимися. М.,: Просвещение, 2009
11. Караковский В.А. Стать человеком. Общечеловеческие ценности — основа целостного учебно-воспитательного процесса. М., 1993.
12. Электронная версия газеты «1 сентября. Начальная школа»

9. Приложение

Лагерь - это маленькое государство. Государство, где царят дети. А государство, даже самое маленькое, должно иметь свои символы. Есть такие символы и у нас. Набор их прост и традиционен: символ лагеря, эмблема, флаг, девиз и гимн. О них мы и расскажем.

Символ лагеря - это парус на разноцветных волнах. Парус символизирует добро и мечту.

Цвет волны красный – цвет труда. Он символизирует, для нас, выполнение хозяйственных и подсобных работ в школе (основная и обязательная составляющая деятельности лагеря);

Оранжевый - цвет детства, яркого и солнечного, полного тепла и добра;
Жёлтый – цвет Оренбургской степной земли – нашей Родины.

Зелёный – цвет символизирующей экологическую составляющую деятельности лагеря;

Голубой – традиционный цвет международного благотворительного движения, цвет знамен волонтерских организаций;

Синий – цвет ООН, обозначающий единство всех людей на земле;

Фиолетовый – цвет, определяемый психологами как восприятие будущего

1. «Кораблик детства» - дружная семья!

«Кораблик детства» - все мы тут друзья!

«Кораблик детства» - весело живёт!

«Кораблик детства» - песенку поёт!

ПРИПЕВ

Путешествие на остров

Это скажем вам не просто

Но при этом даже очень увлекательно!

Но когда ты станешь взрослым

Этот лагерь сразу вспомнишь

А не вспомнишь, мы напомним обязательно!

2. Наш корабль по волне летит

Наш корабль остров посетит!

Но на острове нам скучать нельзя

Даже там будут ждать тебя друзья!

ПРИПЕВ

Клятва

Клянёмся не нарушать покой воспитателей!

Клянёмся не рвать провода выключателей!

Клянёмся поедать все супы и котлетки!

Клянёмся не сломать ни одной ветки!

Клянёмся беречь родную природу!

Клянёмся не смотреть на выездную дорогу!

Клянёмся соблюдать указы и правила!

Клянёмся, чтоб скука нас оставила!

Клянёмся родителям быть здоровыми!

Клянёмся прийти домой с силами новыми!

Клянёмся! Клянёмся! Клянёмся!

9.1. План-сетка

<p>1 июня 1 Распределение на отряды 2 Медосмотр. 3 Игры на знакомство. 4 Экскурсия по лагерю. 5 Проведение спортивных состязаний к Дню Детства</p>	<p>2 июня 1 Игры на сплочение отряда. 2 Игра по станциям «Тропа доверия». 3 Выборы актива отряда. 4. Фестиваль вожатского мастерства. Вожатый – шоу.</p>	<p>3 июня 1. Торжественная линейка. 2 Мастерская «Оч. умелые ручки» - изготовление открыток-приглашений. 3 Открытие смены. Презентация отрядов «Мы снова вместе».</p>
<p>4 июня 1. Интеллектуальная игра по возрастам «Любимые герои кино» 2. Конкурс панно из природного материала.</p>	<p>6 июня 1. Игра по станциям «Экологическая тропа» 2. Конкурс экологической инсценированной сказки. 3. Конкурс кроссвордов о природе, лекарственных травах, по экологии.</p>	<p>7 июня 1. Интеллектуально-творческая игра «12 стульев». 2. Конкурс рисунков «Мы рисуем мир».</p>
<p>8 июня 3. Игра на местности «Сорочинская крепость» - 1 этап. Что я знаю о крепости</p>	<p>9 июня 1. Снимаем кино «Стоп кадр!» КТД 2. Конкурс на лучшую афишу фильма. 3. Конкурс отрядных уголков.</p>	<p>10 июня 1. Конкурс идей на тему «Что бы я сделал, чтобы помочь здоровью детей и взрослых России». 2. Игра на местности «Сорочинский дозор».</p>
<p>11 июня 1.Игра по станциям «Танцы со звездами». 2. Конкурс танцевального мастерства «В мире танца». 3. Танцевальный марафон.</p>	<p>13 июня 1. И помнит мир спасённый 2. «День толерантности» - совместное проведение отрядных КТД</p>	<p>14 июня 1 Парад сценариев «Сам себе режиссёр». 4. Выставка газет, рисунков, фотовыставка. 3. Конкурсная игровая программа «Крестики - нолики».</p>
<p>15 июня 1. Игра на местности «Экологический штурм»</p>	<p>16 июня Конкурс «Вручение Оскара» - по номинациям.</p>	<p>17 июня 1.Открытие спартакиады «Олимпийский резерв»: - линейка; - спортивные соревнования. 2. Конкурс «Секреты доктора Айболита».</p>
<p>18 июня 1 Театрализованный музыкальный водный праздник «Садко» 2 Просмотр экранизации фильма «Садко» 3 Фольклорный праздник «Ярмарка».</p>	<p>20 июня 1. Игра на местности «Сорочинская крепость» - 2 этап. 2. Подведение итогов конкурсов: панно, рисунков, кроссвордов, газет, отрядных уголков и т.д.</p>	<p>21 июня 1.День памяти и скорби. 2.Беседы о героях ВОВ 3. Стихи и песни о ВОВ конкурс 4 Участие в городском митинге</p>
<p>22 июня 1. Мастерская «Оч. умелые ручки» - изготовление открыток-приглашений на заключительный концерт. 2. Игра «Сундук сокровищ»</p>	<p>23 июня 1. Подготовка к закрытию смены. 2. Интеллектуальные игры по возрастам. 3. Итоговые отрядные огоньки: «Любимые песни из кинофильмов».</p>	<p>24 июня 1. Линейка, награждения, награждения по итогам конкурсов. 2. Музыкальная программа «До новых встреч друзья!» 3. Вожатский концерт.</p>
<p>25 июня Закрытие лагерной смены «Свистать всех наверх»</p>		

9.2. Тропа доверия

Цель игры: гармонизация межличностных отношений через создание ситуации взаимодействия в группе, выработку моделей эффективного общения в ней и способов ее конструктивного разрешения.

Категория участников: подростки 10–17 лет; В игре могут принимать участие одновременно от 25 до 75 человек, продолжительность: 1,5–2 часа.

Описание игры. На предварительном сборе участникам дается общая установка на игру, объясняются правила. Необходимо сформировать шесть команд, для этого каждому человеку предлагается взять карточку определенного цвета, а затем все цвета объединяются в группы, которым можно дать название.

Цель команд: пройти все этапы игры, набрать как можно больше баллов. Та команда, которая сделает это быстрее, дружнее и качественнее становится победителем. Затем командам выдаются маршрутные листы, в которых указан порядок прохождения станций, и выставляются оценки. Станции должны находиться на достаточно отдаленном расстоянии.

На каждом этапе команды находятся 15–20 минут, время перехода не обозначается. На станциях ребята выполняют задания ведущего. Ведущий станции оценивает активность команды, ее сплоченность, конструктивность разрешения ситуации, правильность ответов по пятибалльной системе. Также могут даваться штрафные баллы за отставание некоторых участников от команды и неорганизованность, конфликтность в группе, нарушение правил выполнения задания. Штрафные баллы составляют разность оценочным

при подсчете общего результата каждой команды. После прохождения всех станций командой подсчитываются баллы, победители награждаются грамотами и памятным призами.

Необходимые материалы: маршрутные листы, в которых указан порядок прохождения командами станций; таблички с названиями станций: «Ритмометр», «Кочки», «Монстры», «Преграда», «Трансформер», «Поводырь», «Скала»; 3 листа плотного картона; 2 веревки (2 м и 4 м); мел для асфальта; скотч; ножницы; призы и грамоты победителям.

Станция «Ритмометр»

Цель: отработка навыков скоординированности действий команды.

Форма проведения: Предварительно ведущий на асфальте чертит классики, в виде своеобразной лесенки. Участникам команды под счет ведущего предстоит проскакать эти классики, держась друг за друга, в виде цепочки, разрывать цепочку нельзя.

Станция «Трансформер»

Цель: развитие навыков невербального общения, эмпатии, межгруппового взаимодействия.

Форма проведения: ведущий предлагает участникам команды встать в круг и взять в руки веревку. Далее участникам команды предлагается без слов, из веревки сделать определенные геометрические фигуры (круг, квадрат, прямоугольник, ромб и т. д.).

Станция «Поводырь»

Цель: сформировать доверие к членам группы на телесном уровне, отработать навыки согласованности действий.

Форма проведения: участникам команды предлагается встать в колонну, друг за другом, закрыть глаза всем, кроме стоящего впереди колонны. Держась друг за друга,

колонна должна передвигаться, преодолевая препятствия (огИБая деревья, преодолевая барьеры и т. п.)

Станция «Кочки»

Цель: сформировать установки взаимосотрудничества, отработать навыки согласованности действий.

Форма проведения: На асфальте нарисованы две линии на расстоянии 5 м друг от друга. Расстояние между ними – это река. Задача команды – переправить всех участников на другой берег. Передвигаться можно только по трем кочкам.

Дополнительные условия: на территории «реки» стоять

можно только на «кочке»; «кочку» можно передвигать только рукой, при этом опираться на землю другой рукой нельзя. Оцениваются точность и скорость переправы на другой берег, оригинальность найденного способа, а также дружность команды, способность конструктивно подходить к принятию общего решения, согласованность действий.

Станция «Монстры»

Цель: развитие чувства принадлежности к группе на уровне телесного контакта. Для успешного выполнения этого упражнения требуется проявить навыки сотрудничества в группе, конструктивное взаимодействие, согласованность действий.

Форма проведения: Команде предлагается пройти 25–30 метров таким образом, чтобы земли касалось только определенное количество ног. Это число рассчитывается по формуле: $N = n - 3$, где N – число ног, которые могут касаться земли, n – число людей в данной команде. Например, если в команде 10 человек, то им нужно пройти дистанцию на 7 ногах. Причем команда сама выбирает, каким способом она будет это делать. Оценивается дружность группы, согласованность ее действий, оригинальность в принятии решения.

Станция «Преграда»

Цель: развитие межгруппового единства, навыков работы в группе, умения принимать коллективное решение; сплочение команды.

Форма проведения: Ведущий натягивает веревку (необходимы два столба, дерева) на уровне талии участников команды. Команде нужно пройти под веревкой, не задев ее; нельзя касаться земли руками. На втором этапе задание усложняется – веревка опускается вниз до уровня колен участников. Все участники команды могут помогать друг другу.

Станция «Скала»

Цель: данное упражнение развивает навыки поддержки в группе; сплочение команды.

Форма проведения: Участникам предлагается встать на бревно или скамью, взявшись под руки. Крайний участник должен переправиться на другой конец цепи с помощью остальных участников скалы (при этом они могут помогать только поддерживанием). Падение со скамьи несет команде

штрафные баллы. Таким образом, на другой конец цепи постепенно должны переправиться все участники команды.

Ожидаемый профилактический эффект игры заключается в выработке навыков сотрудничества, согласованности действий, невербального общения, эмпатии, межгруппового взаимодействия, конструктивного разрешения спорных ситуаций, что позволяет гармонизировать межличностные отношения в группе и, в конечном итоге, является фактором защиты личности каждого подростка.

Подводя итоги, стоит отметить, что представленные выше подходы к профилактической деятельности построены на понимании того факта, что асоциальные формы поведения чаще всего возникают у личностей, имеющих трудности в совладании со стрессом, противостоянии групповому давлению, низкими коммуникативными способностями, слабо развитыми навыками принятия решений и конструктивного разрешения конфликтных ситуаций. Задача специалистов, работающих в области профилактики, на наш взгляд, состоит в том, чтобы помочь подросткам и молодым людям справиться с внешними и внутренними конфликтами, путем актуализации и развития у них позитивных личностных качеств. Решению данной задачи способствует применение специалистами разнообразных методов социально–психологической работы, соответствующей возрастным и личностным особенностям молодых людей. В данном параграфе были представлены такие формы групповой работы как психологический тренинг и маршрутная игра. Данные формы работы отличаются эмоциональностью, активным взаимодействием участников между собой и соответствуют возрастным особенностям подростков.

Захват территории

Участники игры. В игре принимает участие весь лагерь! Весь лагерь делится на две большие разновозрастные команды. Делиться надо таким образом, чтобы в каждой команде были как маленькие (от 6 лет), так и взрослые (до 16 лет) дети. Задача команд, взявшись за руки, окружить как можно больше лагерных построек.

Правила игры. До начала игры следует составить список объектов, подлежащих захвату и присвоить каждому из них коэффициент сложности. Лучше капитану каждой команды выдать такой список.

Командам присваиваются определенные цвета, например, синий и красный. В каждой команде выбирается капитан, как правило, вожатый. Капитану команды выдаются звездочки, сделанные из цветного картона или бумаги цвета его команды (диаметром 5—10 сантиметров). Количество звездочек должно примерно равняться числу построек в лагере.

В начале игры все команды собираются на линейке. По команде ведущего игроки под руководством капитанов разбегаются по лагерю. Рекомендуется, по возможности, к каждому объекту поставить взрослого наблюдателя, который будет смотреть над точностью захвата.

Когда кольцо детей смыкается вокруг какой-нибудь постройки, капитан команды вешает на эту постройку звездочку. При этом данная постройка считается захваченной. Захваченные постройки не могут быть захвачены другой командой.

Особенно азартными бывают моменты игры, когда одна команда пытается окружить какую-нибудь постройку, а в это время другая команда окружает ту же постройку более широким кольцом. Кто же сделает это первым? После каждого удачного «захвата» команде следует отправить гонца в главный штаб со сведениями о захваченных постройках.

Игра длится до истечения установленного времени, которое зависит от размеров и численности лагеря. Каждой постройке в лагере присваивается определенный коэффициент, пропорциональный ее площади. Побеждает команда, набравшая большее количество очков (сумма захваченных построек, умноженных на их коэффициенты).

Ход игры и сообщения о захвате построек можно в реальном времени транслировать по лагерьной радиосети.

«Ведьмочки»

Цель: Формирование опыта творческого общения, развитие у учащихся умения понимать и ценить личность человека.

Форма проведения: КВН

Б.Я - Баба Яга

Под мелодию выбегает Баба Яга.

Б.Я. Мисс Мошкова есть, бюст, нога,

Ну, а где же «Мисс Яга»?

Все решено!

Красных девиц соберу,

Суперконкурс проведу! (Свистит, кружится)

Эни-беникомине,

Все волшебницы ко мне!

(выходят все участницы на сцену)

Б.Я. (Разглядывает их)

Тьфу, тьфу, тьфу, глазам не верю,

Что за прелесть, лепота,

Как подходит этим феям

Званье «Мисс ведьма».

Вы порадуйте старушку

И постройте мне избушку.

Посмотрю, кто чего стоит

Кто быстрее избу строит.

Будут вам бревна, окна, крыша и нога.

Победит достойная!

Вам не просто победить ?

Во всем артистом надо быть!

Первый конкурс. «Представление».

Ну, красавицы, в путь смелей,

Нужна реклама без сомненья,

В раскрутке имиджа всем нам,

У нас встречаются по одежке,

И, по словам, и по делам.

Итак: Кто самая оригинальная Яга, той первый приз – Куриная нога!

Б.Я. Сколько же сложено баек

Было про нас, небылиц.

Аукцион «В мире сказок»

Я проведу для девиц.

Кто про меня больше вспомнит сказок,

Тому за победу бревно дам в подарок.

Б.Я. Темной ночью в лес ходила,

Травы рвала и сушила

«Снадобья» вам варила.

Кто правильно определит

Из чего снадобье сварено
Тот в подарок бревнышко возьмет.
(вручаются бревна)

Б.Я. Применив искусство колдованья
Нужно придумать магическое заклинанье.
Пусть фантазия поможет вам:
Всего лишь десять слов должно быть там.
(заклинание 2 мин.)

Б.Я. Ну что ж, переходим к перестрелке нечистой силы (по 5 человек от команды).
Кем ты станешь в 20 лет?(двадцатилетним человеком)?
Каким гребнем не расчешешь волосы (петушиным)?
Что нужно сделать, встретив во сне тигра (проснуться)?
Где всегда можно найти червей (в карточной колоде)?
Кто не задает вопросов, но всегда требует ответа (телефонный звонок)?
Что можно приготовить, но нельзя съесть (уроки)?
Если яйцо плывет по Волге, то откуда оно начало путь (из курицы)?
Какой малыш рождается с усами (котенок)?
До какого места заяц бежит в лес (до середины, а от середины из леса)?
Название какой реки у тебя во рту (Десна)?
В каком городе нельзя стрелять (Бухарест)?
Назовите имя первой женщины летчика (Баба Яга).

Б.Я. Эй веселые девчонки
Выходите петь частушки
Костяной ногой топнем,
И в ладоши громко хлопнем,
Заведем мы этот зал, чтобы каждый нас узнал!
Сочиняют частушки вместе с залом – Крик Яги

Б.Я. Ох и трудно быть Бабой Ягой.
Даже приходится порой
Чтоб людишек напугать,
Кричать, свистеть и хохотать.

Конкурс среди зрителей, три команды.

Б.Я. Юбка-юбочка моя,
Модная, любимая,
Равных моей юбке нет –
Ей всего лишь 300 лет.

Кто на юбочку заплатку
Аккуратненько пришьет,
Той портнихе-мастерице
Знатный приз перепадет.

Конкурс «Заплата на юбку Бабы Яги» ? кто быстрее и оригинальнее выполнит заплатку.

Б.Я. Обожаю дискотеку,
Хоть живу уже три века –
Танго, степ или гопак
Я танцую только так.

Эй, метла, позвольте вас
 Пригласить на этот вальс. Танец с метлой
 Б.Я. Приглашаю все команды на сцену.
 Мы на славу порезвились,
 На фантазию не скупилась.
 Вот построена изба.
 Будет жить в ней Мисс ведьма.
 Главный приз – вот эта штука,
 Называют ее ступа.
 Вручается ступа команде победительнице.
 Б.Я. Ой, подружки вы шальные,
 Вице Мисс все остальные!
 Все девчонки – молодцы!
 Вам подарок – леденцы.
 Званьем можете гордиться –
 В жизни все вам пригодится. Эни, бени, кабинет
 Всех с праздником я поздравляю.
 Исчезаю, исчезаю, меня уже нет.
 Праздник завершается общей песней команд.

9.3. Мониторинговая деятельность:

Выбор

Детям предлагается прослушать утверждение и оценить степень согласия с их содержанием по следующей шкале:

4 – совершенно согласен

3 – согласен

2 – трудно сказать

1 – не согласен

0 – совершенно не согласен

1. Я жду наступление нового дня в лагере с радостью.

2. В детском лагере у меня обычно хорошее настроение.

3. У нас хорошие вожатые.

4. Ко всем взрослым в нашем лагере можно обратиться за советом и помощью в любое время.

5. У меня есть любимый взрослый в нашем лагере.

6. В отряде я всегда могу свободно высказывать своё мнение.

7. У меня есть любимые занятия в нашем лагере.

8. Когда смена закончится, я буду скучать по нашему лагерю.

Обработка полученных данных.

Показателем удовлетворённости детей (У) является частное от деления общей суммы баллов всех ответов на общее количество ответов.

$У = \text{общая сумма баллов} / \text{общее количество ответов}$

Если У больше 3, то можно констатировать высокую степень удовлетворённости, если же У больше 2, но меньше 3, то это свидетельствует о средней и низкой степени удовлетворённости детей жизнью в лагере.

АНКЕТА (на входе)

Мы снова вместе! Для того чтобы сделать жизнь в нашем лагере более интересной, мы просим тебя ответить на некоторые вопросы:

- Твои первые впечатления от лагеря?
- Что ты ждешь от лагеря?
- Есть ли у тебя идеи, как сделать жизнь в нашем лагере интересной и радостной для всех?
- В каких делах ты хочешь участвовать?
- Что тебе нравится делать?
- Хочешь ли ты чему-нибудь научиться или научить других?
- Кто твои друзья в лагере?

– Пожалуйста, закончи предложения
(фразы):

Я пришел в лагерь, потому, что.....

Я не хочу, чтобы.....

Имя..... Фамилия.....

Я хочу, чтобы.....

Я боюсь, что.....

Пожалуйста, напиши также:

МЕТОДИКА ОПРОСНИКА

Детям даётся задание: написать, что, по их мнению, в детском лагере (отряде) хорошо и что плохо, или что радует и что огорчает. При этом не ставятся ориентирующие вопросы.

Анализ полученной с помощью этой методики информации позволяет увидеть удачные и неудачные дела, характер общения, отношений в лагере, настроения, что является показателем жизнедеятельности детского лагеря.

В нашем летнем оздоровительном лагере

Мне понравилось

1, 2

Мне не понравилось 1,

2и т. д.

ИГРА В СЛОВА

Ребята получают карточку с заданием, которое звучит так: «Дорогой друг! Расставь нужные слова в предложении так, чтобы у тебя получился портрет твоего отряда».

Наш отряд – это _____ и _____ люди. Они собрались для того, чтобы _____ и _____ провести время и научиться _____. Поэтому вместе мы чаще _____ всего _____ занимаемся _____ тем, _____ что _____.

Наш отряд объединяет _____ мальчишек и _____ девчонок.

Наши воспитатели помогают нам в _____ и нам вместе с ними _____ и _____.

АНКЕТА (в конце смены)

- Что ты ожидал (а) от лагеря?
- Что тебе понравилось в лагере?
- Что тебе не понравилось?
- С кем из ребят ты подружился?
- Какие из мероприятий лагеря понравились тебе больше всего? Почему?
- Какие мероприятия ты будешь рад увидеть в лагере в следующую смену?
- Было ли скучно в лагере?
- Было ли тебе страшно?
- Жалеешь ли ты о чем-то, что произошло за время пребывания в лагере? О чем?
- Что из того, что ты получи (а) в лагере, ты можешь использовать в своей повседневной жизни уже сейчас?
- Что бы ты хотел(а) пожелать себе?
- Что бы ты хотел(а) пожелать другим ребятам?
- Что бы ты хотел(а) пожелать педагогам?.
- Самое важное событие в лагере? Было или оно?
- Можно ли сказать, что ты чему-то научился в лагере?

– Закончи предложения: Я рад, что

Мне жаль, что.....

Я надеюсь, что.....

Твое имя, фамилия и автограф на память _____

ИТОГОВОЕ АНКЕТИРОВАНИЕ

Фамилия, имя.

1. Самое яркое впечатление за эти дни у меня ...
2. Из дел, проведённых в отряде, мне больше всего понравилось ...
3. Из дел, проведённых в лагере, мне больше всего понравилось ...
4. Несколько слов о нашем отряде ...
5. Мои впечатления о лагере.
6. Если бы я был вожатым, то бы я ...
7. Хочу пожелать нашему лагерю «Дружба» ...
8. Хотел бы ты ещё раз отдохнуть в нашем лагере?

АНКЕТА ЛИЧНОГО РОСТА

1. Ты с удовольствием идёшь утром в лагерь?
2. Если тебе интересно в лагере, то что больше всего нравится: петь, танцевать, рисовать, смотреть телевизор, играть, заниматься спортом или что-то ещё?
3. Чему ты научился в лагере: выучил песню, научился танцевать, играть в шашки, шахматы и др.?
4. Если бы тебе разрешили, что бы ты делал в лагере целый день?
5. Чего нет в лагере, чего бы ты хотел?
6. Ты пойдёшь на следующий год в лагерь? Если не пойдёшь, то почему?
7. Тебе хотелось бы остаться на вторую смену?
8. Что ты рассказываешь дома о лагере?

9. Нравится ли тебе, как кормят и готовят в лагере? Поставь оценку повару: (от «пятерки» до «двойки»).
10. Хочется ли тебе идти домой после лагеря?
11. Какую оценку ты бы поставил за жизнь в лагере?
12. Кто твой друг среди ребят, среди взрослых?
13. Что особенно понравилось в лагере (спортивные мероприятия, праздники, экскурсии, интеллектуальные игры, конкурсы)?

АНКЕТА ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ

Фамилия Имя Отчество ребенка

Указать противопоказания ребёнка

На что должны обратить внимание воспитатели

Куда бы Вы предложили съездить детям в пришкольном лагере?

Какие интересы, увлечения, способности у Вашего ребенка?

Ваши предложения организаторам смены

Просим провести беседу с ребенком о правилах поведения в пришкольном лагере, объяснить необходимость выполнения режима лагеря, важно!!! чтобы ребенок знал: покидать территорию лагеря нельзя!

Сделаем отдых ребенка интересным и безопасным!

Разрешаете ли вы уходить после работы детского оздоровительного лагеря с дневным пребыванием самостоятельно домой

Я _____ разрешаю своему

(ф.и.о. родителя)

ребенку уходить после работы детского оздоровительного лагеря с дневным пребыванием самостоятельно домой

_____ дата подпись

