

11 апреля - Международный день освобождения узников фашистских концлагерей

11 апреля во всем мире отмечается памятная дата - Международный день освобождения узников фашистских концлагерей (International Day of Fascist Concentration Camps Prisoners Liberation).



Широкое распространение концлагеря получили в годы Второй мировой войны и были расположены, как в самой фашистской Германии, так и на оккупированных ею территориях.

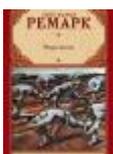
22 марта 1933 года в Дахау начал действовать первый концентрационный лагерь в нацистской Германии, а в последующие годы фашисты создали огромную сеть этих лагерей, превращенных в места организованного систематического убийства миллионов людей. Всего на территории Германии и оккупированных ею стран действовало более 14 тысяч концлагерей. По признанию самих эсэсовцев, узник, продолжительность жизни которого в лагере составляла менее года, приносил нацистам почти полторы тысячи рейхсмарок чистой прибыли.

За годы Второй мировой войны через лагеря смерти прошли 18 миллионов человек, из них 5 миллионов — граждане Советского Союза.

11 апреля 1945 года узники Бухенвальда (Buchenwald) подняли интернациональное восстание против гитлеровцев и вышли на свободу. Кажется, так давно это было. Но только не для тех, кто прошел сквозь ужасы фашистских застенков. Биографии этих людей — это настоящие уроки мужества для молодого поколения.

Книги о концлагерях потрясают своей беспощадной правдивостью, вызывают чувство глубочайшего уважения к силе человеческого духа, который не сломали эти страшные испытания.

Советуем прочитать:



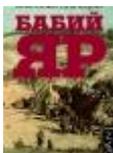
Эрих Мария Ремарк. Искра жизни.

Надежда на спасение, надежда выжить — это и есть та самая искра, которая помогает людям бороться за право на своё существование. В чудовищном круговороте беспощадной войны тусклый лучик надежды светил несчастным заключённым, заставляя истерзанные сердца биться на исходе сил.



Джон Бойн. Мальчик в полосатой пижаме.

На первый взгляд кажется, что это история о девятилетнем мальчике по имени Бруно. Но на самом деле, это рассказ о друге главного героя, который вместе с другими такими же как он непонятными людьми постоянно ходит в полосатой пижаме, возит тяжёлые тачки и дышит едким дымом адских печей.



Анатолий Кузнецов. Бабий Яр.

История фашистских зверств показана глазами ребенка, который сам не зная по каким причинам, на интуитивно-чувственном уровне, понял, что увиденные трагические события обязательно нужно аккуратно записать в тетрадку и сохранить. Чтобы не забыть. Чтобы никто ничего не забыл. Чтобы знали и помнили.



Виктор Эмиль Франкл. Сказать жизни ДА!

Психология человеческой сущности в данной книге выводится на первое место. Ужасы жизни заключенных концентрационных лагерей отодвигается на второй план. Узник, в детстве потерявший родителей, в зрелости оставшийся вдовцом, пойманный врагами, но не растоптанный, преподаёт урок жизни современным читателям.



Кристина Живульская. Я пережила Освенцим.

Освенцим, или, другими словами, лагерь смерти — комплекс немецких концентрационных лагерей, место наиболее массового истребления людей. Кристина Живульская — бывшая заключённая Освенцима, освобождённая войсками Советской Армии, решившая рассказать о самом страшном испытании в своей жизни.



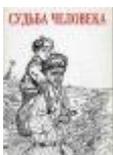
Евгения Гинзбург. Крутой маршрут.

Здесь восемнадцать лет — это сложный тернистый маршрут по лагерям и тюрьмам. Должен ли человек перенести сквозь свою душу все тяготы и страдания предков, чьими слезами и потом вырвана наша свобода из цепких лап немецких оккупантов? Несомненно! Чтобы никогда не повторилась страшная кровопролитная война.



Уильям Стайрон. Выбор Софи.

Героине книги Софье в условиях нацистских концлагерей приходится сделать нечеловеческий выбор. Последующая жизнь героини на первый взгляд может вызвать осуждение. Но стоит мысленно перенестись на место несчастной, и ситуация начинает выглядеть совсем под другим углом.



Михаил Шолохов. Судьба человека.

Михаил Шолохов. Судьба человека. Герой рассказа — один из тех русских солдат, которых судьба лишила семьи, дома, близких людей и забросила в концлагерь. Изуверы подвергли человека чудовищным пыткам, но им не удалось одного — сломить дух и отобрать надежду.



Анатолий Рыбаков. Тяжёлый песок.

В судьбе еврейской семье отслеживается судьба всей страны в эпоху с дореволюционных времён до середины Второй мировой войны. Беспощадное кровопролитие перевернуло с ног на голову не только жизнь членов этой большой семьи и жителей маленького городка, но и жизнь каждого гражданина нашей огромной страны.



Татьяна де Росней. Ключ Сары.

Лето. Июль. Жара. Франция. 1942 год. Девочке Саре больше других нужно попасть домой. У неё находятся ключи от шкафа, в котором заперт её четырёхлетний брат. Но между ребёнком, оказавшимся в деревянном плену, и тонкой ниточкой надежды на спасение находится лагерь смерти Освенцим.



Люд ван Экхаут. Это было в Дахау.

Современным читателем сложно осознать смысл слов «пытка», «голод», «издевательство», «унижения»... Невозможно вообразить, как же узники сумели пережить и вытерпеть весь этот ад. Те, кто остался жить, сделали это для своих потомков. Чтобы они никогда не допустили такого. Это было давно. Это было в Дахау.