

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №3» имени Героя Советского Союза И.А.Акимова
г. Сорочинска Оренбургской области

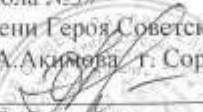
Рассмотрено на заседании ШМО
Учителей начальных классов
протокол № 1 от 28. 08. 2017 г.


И.В. Долгова

Согласовано
заместитель директора по УВР


Т.Н. Попова
29.08.2017

Утверждаю
Директор МАОУ
«Средняя общеобразовательная
школа №3»
имени Героя Советского Союза
И.А.Акимова г. Сорочинска


Н.В. Салтыкова
Приказ №385 от 31.08.2017 г



**Рабочая программа
начального общего образования
по изобразительное искусство 4 класс
(базовый уровень)
на 2017-2018 учебный год**

Составитель программы: Долгова И.В.,
учитель начальных классов
высшей квалификационной категории

г. Сорочинск, 2017

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОМУ ИСКУССТВУ

1. Пояснительная записка
2. Планируемые результаты освоения учебного предмета, курса;
3. Содержание учебного предмета, курса;
4. Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы

Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета «Изобразительное искусство» для 4 класса составлена на основе авторской программы «Изобразительное искусство» Л.Г. Савенкова, Е.А.Ермолинская, Н.В. Богданова (сборник программ к комплекту учебников «Начальная школа XXI века» - 3-е изд. дораб. и доп. – М: Вентана – Граф, 2009) и на основе следующих нормативно-правовых и инструктивно-методических документов:

- Закон Российской Федерации от 29.12.2012 г №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.12.2015г. № 1576 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 декабря 2009г. № 373» (Зарегистрирован в Минюсте России 02.02.2016 №40935);
- Основная образовательная программа начального общего образования МАОУ «СОШ №3 имени Героя Советского Союза И.А.Акимова»;
- Примерная образовательная программа начального общего образования М.: Просвещение, 2010г;
- Годовой календарный учебный график МАОУ «СОШ №3 имени Героя Советского Союза И.А.Акимова» на 2017-2018 учебный год;
- Учебный план МАОУ «Средняя школа №3 имени Героя Советского Союза И.А.Акимова» г. Сорочинска на 2017-2018 учебный год.

Место учебного предмета в учебном плане

Согласно учебному плану на изучение изобразительного искусства во 4 классе отводится **34 часа** (1 ч в неделю, **34** учебные недели).

Содержание учебной программы

Учебно-тематический план

Программа рассчитана на 34 учебных часа, в том числе:

Рисунок, живопись -18 часов;

Декоративная работа – 9 часов;

Скульптура - 3 часа;

Восприятие произведений искусства – 4 часа.

Рабочая программа ориентирована на использование учебного комплекта:

1. Л.Г.Савенкова, Е.А.Ермолинская. Изобразительное искусство. 4 класс: учебник. – М.: Вентана-Граф, 2012г.
2. Л.Г.Савенкова, Е.А.Ермолинская. Рабочая тетрадь. 4 класс. – М.: Вентана-Граф, 2014г.

Основные формы организации учебной деятельности: урок ознакомления с новым материалом, урок закрепления изученного, комбинированный урок, урок применения знаний и умений, урок обобщения и систематизации знаний.

Формы текущего контроля знаний. Оценка деятельности учащихся осуществляется в конце каждого урока. Система оценивания знаний проводится на основании Письма Минобразования РФ от 19. 11.98г. №1561/ 14-15 «Контроль и оценка результатов обучения в начальной школе».

Рисунок, живопись (18 ч.)

Рисование отдельных предметов в форме призмы, шара, цилиндра, а также группы предметов (натюрморт) с попыткой передачи перспективного сокращения объёма (предметы располагаются сначала во фронтальной, затем в угловой перспективе). Проведение доступных учащимся объяснений к заданиям по изображению: 1) круга в перспективе (горизонтальное положение, выше, ниже линии горизонта), 2) фронтальной перспективы и 3) угловой перспективы.

Рисование с натуры, по памяти и по представлению фигуры человека, зверей, птиц, рыб. Прочувствование и передача в рисунках красоты линий и формы объектов действительности, цветовой окраски предметов, их цветовой гармонии. Рисование с натуры и по памяти натюрмортов из овощей, фруктов, предметов быта.

Рисование на темы (композиция). Совершенствование умений отражать в тематических рисунках явления действительности. Изучение композиционных закономерностей.

Особое внимание обращается на средства художественной выразительности: выделение композиционного центра, передача светотени, использование тоновых и цветовых контрастов, поиски гармоничного сочетания цветов, применение закономерностей линейной и воздушной перспективы. Выполнение рисунков на темы: «Летний пейзаж», «На уборке урожая», «Праздник 9 Мая – День Победы», «Ребята на экскурсии».

Иллюстрирование русских народных сказок.

Декоративная работа (9 ч)

Эстетическое воспитание и обучение учащихся средствами следующих видов народного и

современного декоративно-прикладного искусства: народная и художественная резьба по

дереву (рельефная резьба в украшении предметов быта); русский пряник; произведения художественной лаковой миниатюры из Палеха на темы сказок; примеры росписи Русского Севера в оформлении предметов быта.

Выполнение эскизов объектов на основе орнаментальной и сюжетно-декоративной композиции.

Аппликация. Составление индивидуальных и коллективных мозаичных панно из кусочков цветной бумаги, засушенных листьев на темы «Солнце над морем», «Утро в горах», «Парусные лодки на реке» и др.

Скульптура (3ч).

Лепка домашних животных, фигурок по мотивам народных игрушек, лепка тематических композиций на темы труда человека.

Восприятие произведений искусства (4 ч).

Основные темы бесед: жанры изобразительного искусства (натюрморт, портрет, бытовой жанр, исторический и батальный жанры); великие полководцы России; русский портретист В.Серов; красота родной природы в творчестве русских художников; тема крестьянского труда; искусство родного края. Рекомендуемые для бесед произведения искусства: Беседы об особенностях изображения портретов на основе анализа рисунков И.Репина, В.Серова; П.Корина, Б.Кустодиева. Красота родной природы в творчестве русских художников В.Перова, И.Левитана, А.Куинджи. Беседы о полководцах России на примере анализа картин В.Верещагина, А.Кившенко, А.Дейнеки.

IV

.

Требования к уровню подготовки учащихся

В результате изучения изобразительного искусства учащиеся должны уметь:

- воспринимать и эмоционально проводить анализ произведения искусства (содержания, художественной формы),
- определять его принадлежность к тому или иному виду или жанру искусства;
- чувствовать и определять красоту линий, формы, цветовых оттенков объектов в действительности и в изображении;
- выполнять изображения отдельных предметов (шар, куб) с использованием фронтальной и угловой перспективы;
- передавать в рисунках свет, тень, полутень, блик, рефлекс, падающую тень;
- использовать различную штриховку для выявления объема, формы изображаемых объектов;
- анализировать изображаемые предметы, выделяя при этом особенности конструкции, формы, пространственного положения, особенности цвета, распределения светотени на поверхности предмета;
- использовать цветовой контраст и гармонию цветовых оттенков,
- применять простейшие приемы народной кистевой росписи;
- применять знания о линейной и воздушной перспективе, светотени, цветоведении как выразительных средствах в аппликациях и коллективных мозаичных панно;
- передавать в лепных изделиях объемную форму, конструктивно-анатомическое строение животных, фигуры человека.

V. Список литературы

3. Л.Г.Савенкова, Е.А.Ермолинская. Изобразительное искусство. 4 класс: учебник. – М.: Вентана-Граф, 2012г.
4. Л.Г.Савенкова, Е.А.Ермолинская. Рабочая тетрадь. 4 класс. – М.: Вентана-Граф, 2014г.
5. Изобразительное искусство. Интегрированная программа. 1 - 4 классы. Савенкова Л.Г., Ермолинская Е.А., Протопопов Ю.Н. М.: Вентана-Граф, 2012 год
- 4.Сборник программ к комплекту учебников «Начальная школа XXI века». – 3-е издание, доработанное и дополненное – М.: Вентана-Граф, 2012г. – 176 с.

.Адреса сайтов:

1. Министерство образования и науки РФ <http://www.ed.gov.ru>
2. Русский образовательный портал
<http://www.gov.ed.ru>
3. Белгородский региональный институт ПКППС <http://ipkps.bsu.edu.ru/>
4. Академия повышения квалификации работников образования
<http://www.apkro.ru>
5. Федеральный российский общеобразовательный портал
<http://www.school.edu.ru>
6. Федеральный портал «Российское образование» <http://www.edu.ru>
7. Образовательный портал «Учеба» <http://www.uroki.ru>
8. Портал компании «Кирилл и Мефодий»

<http://www.km>.
9. E-mail: info@vgf.ru, <http://vgf.ru>