

Аннотация к адаптированной рабочей программе по изобразительному искусству (5-8 классы)

Адаптированная рабочая программа по изобразительному искусству для 5-8 классов составлена на основе федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010г. №1897; адаптированной основной общеобразовательной программы основного общего образования МАОУ «СОШ №3» имени Героя Советского Союза И.А. Акимова; примерной образовательной программы по изобразительному искусству и рабочих программ основного общего образования «Изобразительное искусство» для 5-8 классов коллектива авторов Б.М. Неменский, Л.А. Неменская, Н.А. Горяева, А.С.; календарного учебного графика МАОУ «СОШ №3» имени Героя Советского Союза И.А.Акимова г. Сорочинска Оренбургской области на текущий учебный год; учебного плана МАОУ «СОШ №3» имени Героя Советского Союза И.А.Акимова г. Сорочинска Оренбургской области на текущий учебный год.

Изучение школьного курса изобразительного искусства представляет значительные трудности для детей с ЗПР в силу их психофизических особенностей.

Такие дети испытывают трудности при чтении, не могут выделить главное в информации, затрудняются при анализе, сравнении, обобщении, обладают неустойчивым вниманием, бедным словарным запасом, у них нарушены фонематический слух и графомоторные навыки. Обучающиеся с ЗПР работают на уровне репродуктивного восприятия, основой при обучении является пассивное механическое запоминание, изучаемого материала развития может освоить базовый минимум содержания программного материала, поэтому уроки изобразительного искусства заключаются в коррекционной направленности; оказании индивидуальной помощи обучающимся; отборе материала для урока и домашних заданий: уменьшение объёма аналогичных заданий и подбор разноплановых заданий. Адаптация программы происходит за счет сокращения сложных понятий и терминов; основные сведения в программе даются дифференцированно. Одни факты изучаются таким образом, чтобы обучающиеся смогли опознать их, опираясь на существенные признаки, по другим вопросам обучающиеся получают только общие представления.

Коррекционно - развивающие задачи:

- специальные задачи, направленные на коррекцию и развитие:
 - основных мыслительных операций (сравнения, обобщения, ориентации в пространстве, последовательности действий) ;
 - наглядно-действенного, наглядно-образного и словесно-логического мышления;
 - зрительного восприятия и узнавания;
 - в моторике пальцев;
 - пространственных представлений и ориентации;
 - речи и обогащение словаря;
 - коррекцию нарушений эмоционально-волевой и личностной сферы;
 - коррекцию индивидуальных пробелов в знаниях, умениях, навыках.
 - использование процесса обучения для повышения общего развития обучающихся и коррекции недостатков их познавательной деятельности и личностных качеств;
 - воспитание у учащихся трудолюбия, самостоятельности, терпеливости, настойчивости, любознательности, формирование умения планировать свою деятельность, осуществлять контроль и самоконтроль.

Наряду с этими задачами на занятиях решаются и специальные задачи, направленные на коррекцию умственной деятельности школьников.

Основные направления коррекционной работы:

- формирование обобщенных представлений о свойствах предметов (цвет, форма, величина);
- развитие зрительного восприятия и узнавания;
- развитие пространственных представлений и ориентации;

- развитие основных мыслительных операций;
- развитие наглядно-образного и словесно-логического мышления;
- коррекция нарушений эмоционально-личностной сферы;
- развитие речи и обогащение словаря;
- коррекция индивидуальных пробелов в знаниях, умениях, навыках.