

**МАОУ «Средняя общеобразовательная школа №3» имени Героя Советского Союза  
И.А.Акимова города Сорочинска Оренбургской области**

**РАССМОТРЕНА**  
на заседании ШМО  
учителей русского  
языка и литературы  
Протокол  
от 27.08.2020г №1  
Руководитель ШМО  
       Нетеса Т.Н.

**СОГЛАСОВАНО**  
Зам. директора  
        
/Сидорова Н.А./

**ПРИНЯТА**  
педагогическим  
советом  
МАОУ «СОШ №3»  
Протокол  
от 28.08.2020г № 28

**УТВЕРЖДАЮ**  
Директор  
МАОУ «СОШ №3»  
        
/Васильева Л.Н./  
Приказ  
От 28.08.2020г №270



## **Рабочая программа**

Предмет Родной язык (русский)

Класс 8-9

**Учителя:** Сидорова Н.А., высшая квалификационная категория, Перехватова Е.В., первая квалификационная категория, Нетеса Т.Н., первая квалификационная категория, Абрамова В.И., высшая квалификационная категория

г. Сорочинск

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по родному языку для 8-9-х классов составлена на основе следующих нормативно-правовых документов:

- Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010г. № 1897 (далее ФГОС ООО));
- Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.12.2015г. № 1577 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010г. № 1897»;
  - Примерной основной образовательной программой основного общего образования (далее – ПООП ООО) (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 08.04.2015 №1/15 в редакции протокола №1/20 от 04.02.2020));
  - Основной образовательной программы основного общего образования МАОУ «СОШ №3» имени Героя Советского Союза И.А. Акимова;
  - Положения о рабочей программе учебного предмета, курса внеурочной деятельности МАОУ «СОШ №3» имени Героя Советского Союза И.А.Акимова г. Сорочинска Оренбургской области;
  - Учебного плана МАОУ «СОШ №3» имени Героя Советского Союза И.А.Акимова г. Сорочинска Оренбургской области на текущий учебный год.

### Место учебного предмета «Родной язык» в учебном плане.

В соответствии с Примерной основной образовательной программой основного общего образования, учебным планом МАОУ "СОШ №3" в рамках основного общего образования данная программа рассчитана на преподавание курса "Родной язык" в 5-9 классе , на который отводится 119 часов, в том числе:

	Класс	Количество часов
4	8 (1 час в неделю)	34
5	9 (1 часа в неделю)	34
	итого	68

### Контрольные работы:

Класс	Количество контрольных работ
8	2
9	2
итого	4

Перечень проектов по учебному предмету «Родной язык» для учащихся 8-9 классов составлен с учетом примерных тем проектных и исследовательских работ, представленных в примерной программе по учебному предмету «Русский родной язык» для общеобразовательных организаций, реализующих программы основного общего образования.

№	Тема	Количество часов
<b>8 класс</b>		
1	Роль и уместность заимствований в современном русском языке	2
<b>9класс</b>		

1	Анализ типов заголовков в современных СМИ, видов интервью в современных СМИ	2
---	---	---

**Перечень учебно-методического комплекта по родному языку для 8-9 классов:**

О.М. Александрова, Л.А. Вербицкая Русский родной язык (учебное пособие для общеобразовательных организаций) 8 класс

О.М. Александрова, Л.А. Вербицкая Русский родной язык (учебное пособие для общеобразовательных организаций) 9 класс

**Электронные образовательные ресурсы. Образовательные порталы**

– Образовательный портал «Российской образование»

<http://www.school.edu.ru> – Национальный портал «Российский общеобразовательный портал»

<http://www.ict.edu.ru> – специализированный портал «Информационно-коммуникационные технологии в образовании»

<http://www.valeo.edu.ru/data/index.php> – Специализированный портал «Здоровье и образование»

<http://www.gramota.ru> – Справочно-информационный портал «Грамота.ru»

<http://www.ucheba.ru> – Образовательный портал «УЧЕБА»

<http://www.alledu.ru> – “Все образование в интернет”. Образовательный информационный портал.

<http://www.college.ru> – первый в России образовательный интернет-портал, включающий обучение школьников.

**Ресурсы для дистанционных форм обучени**

Виртуальная школа Кирилла и Мифодия – <http://www.vschool.km.ru>

Образовательный сайт Teachpro.ru – <http://www.teachpro.ru>

Обучающие сетевые олимпиады – <http://www.ozo.rcsz.ru>

Открытый колледж – <http://www.college.ru>

ФИПИ – Государственная итоговая аттестация выпускников 9-х классов в новой форме – <http://www.fipi.ru>.

Методическая лаборатория русского языка и литературы МИОО – Итоговая аттестация в 9 классе – <http://www.ruslit.metodist.ru>.

**Планируемые результаты освоения учебного предмета  
«Родной язык»**

**8 класс**

**Личностные результаты**

1. Российская гражданская идентичность (патриотизм, уважение к Отечеству, к прошлому и настоящему многонационального народа России, чувство ответственности и долга перед Родиной, идентификация себя в качестве гражданина России).
2. Освоенность социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах
- 3.. Готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию.
4. Сформированность коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно- исследовательской, творческой и других видов деятельности

**Метапредметные результаты**

**Регулятивные.**

1. Умение самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей

### **познавательной деятельности.**

Обучающийся сможет:

- выдвигать версии решения проблемы, формулировать гипотезы, предвосхищать конечный результат ;
- ставить цель деятельности на основе определенной проблемы и существующих возможностей.

### **2. Умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.**

Обучающийся сможет:

- обосновывать и осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных и познавательных задач;
- выстраивать жизненные планы на краткосрочное будущее (заявлять целевые ориентиры, ставить адекватные им задачи и предлагать действия, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов);

### **3. Умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией.**

Обучающийся сможет:

- отбирать инструменты для оценивания своей деятельности, осуществлять самоконтроль своей деятельности в рамках предложенных условий и требований;
- оценивать свою деятельность, аргументируя причины достижения или отсутствия планируемого результата

### **4. Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения.**

Обучающийся сможет:

- анализировать и обосновывать применение соответствующего инструментария для выполнения учебной задачи;
- оценивать продукт своей деятельности по заданным и/или самостоятельно определенным критериям в соответствии с целью деятельности.

### **5. Владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной.**

Обучающийся научится:

- соотносить реальные и планируемые результаты индивидуальной образовательной деятельности и делать выводы;
- самостоятельно определять причины своего успеха или неуспеха и находить способы выхода из ситуации неуспеха.

### **Познавательные**

#### **1. Умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное, по аналогии) и делать выводы.**

Обучающийся сможет :

- вербализовать эмоциональное впечатление, оказанное на него источником;
- объяснять явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе познавательной и исследовательской деятельности (приводить объяснение с изменением формы представления; объяснять, детализируя или обобщая; объяснять с заданной точки зрения).

#### **2. Умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач.**

Обучающийся сможет:

- строить схему, алгоритм действия, исправлять или восстанавливать неизвестный ранее алгоритм на основе имеющегося знания об объекте, к которому применяется алгоритм;

- строить доказательство: прямое, косвенное, от противного.

### **3. Смысловое чтение.**

Обучающийся научится:

- резюмировать главную идею текста;
- критически оценивать содержание и форму текста.

### **4. Формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации.**

Обучающийся сможет:

- определять свое отношение к природной среде;
- анализировать влияние экологических факторов на среду обитания живых организмов;
- выражать свое отношение к природе через рисунки, сочинения, модели, проектные работы.

### **5. Развитие мотивации к овладению культурой активного использования словарей и других поисковых систем.**

Обучающийся сможет:

- формировать множественную выборку из поисковых источников для объективизации результатов поиска;
- соотносить полученные результаты поиска со своей деятельностью.

### **Коммуникативные :**

#### **1. Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение.**

Обучающийся сможет:

- строить позитивные отношения в процессе учебной и познавательной деятельности;
- критически относиться к собственному мнению, с достоинством признавать ошибочность своего мнения (если оно таково) и корректировать его.

#### **2. Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью.**

Обучающийся сможет:

- представлять в устной или письменной форме развернутый план собственной деятельности;
- использовать невербальные средства или наглядные материалы, подготовленные/отобранные под руководством учителя;

#### **3. Формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее – ИКТ).**

Обучающийся сможет:

- целенаправленно искать и использовать информационные ресурсы, необходимые для решения учебных и практических задач с помощью средств ИКТ;
- использовать компьютерные технологии (включая выбор адекватных задаче инструментальных программно-аппаратных средств и сервисов) для решения информационных и коммуникационных учебных задач, в том числе: вычисление, написание писем, сочинений, докладов, рефератов, создание презентаций и др.

### **Предметные результаты**

1. Формирование ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность.
2. Совершенствование разных видов речевой деятельности (аудирования, чтения, говорения и письма), обеспечивающих эффективное овладение разными учебными предметами и взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального

межличностного и межкультурного общения.

3. Понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности, в процессе образования и самообразования.
4. Использование коммуникативно-эстетических возможностей русского и родного языков.
5. Расширение и систематизацию научных знаний о языке; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики, основных единиц и грамматических категорий языка.
6. Обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объёма используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств адекватно ситуации и стилю общения.

## **9 класс**

### **Личностные результаты**

1. Российская гражданская идентичность (патриотизм, уважение к Отечеству, к прошлому и настоящему многонационального народа России, чувство ответственности и долга перед Родиной, идентификация себя в качестве гражданина России).
2. Готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию.
3. Освоенность социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах.
4. Сформированность коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно- исследовательской, творческой и других видов деятельности

### **Метапредметные результаты**

#### **Регулятивные.**

- 1. Умение самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности.**

Обучающийся сможет:

- ставить цель деятельности на основе определенной проблемы и существующих возможностей;
- выдвигать версии решения проблемы, формулировать гипотезы, предвосхищать конечный результат.

- 2. Умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.**

Обучающийся сможет:

- описывать свой опыт, оформляя его для передачи другим людям в виде технологии решения практических задач определенного класса;
- планировать и корректировать свою индивидуальную образовательную траекторию.

- 3. Умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией.**

Обучающийся сможет:

- устанавливать связь между полученными характеристиками продукта и характеристиками процесса деятельности и по завершении деятельности предлагать изменение характеристик процесса для получения улучшенных характеристик продукта;
- сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки самостоятельно.

- 4. Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные**

## **возможности ее решения.**

Обучающийся сможет:

- оценивать продукт своей деятельности по заданным и/или самостоятельно определенным критериям в соответствии с целью деятельности;
- фиксировать и анализировать динамику собственных образовательных результатов.

## **5. Владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной.**

Обучающийся научится:

- самостоятельно определять причины своего успеха или неуспеха и находить способы выхода из ситуации неуспеха;
- ретроспективно определять, какие действия по решению учебной задачи или параметры этих действий привели к получению имеющегося продукта учебной деятельности.

### **Познавательные**

#### **1. Умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное, по аналогии) и делать выводы.**

Обучающийся сможет :

- выявлять и называть причины события, явления, в том числе возможные /наиболее вероятные причины, возможные последствия заданной причины, самостоятельно осуществляя причинно-следственный анализ;
- делать вывод на основе критического анализа разных точек зрения, подтверждать вывод собственной аргументацией или самостоятельно полученными данными.

#### **2. Умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач.**

Обучающийся сможет:

- строить доказательство: прямое, косвенное, от противного;
- анализировать/рефлексировать опыт разработки и реализации учебного проекта, исследования (теоретического, эмпирического) на основе предложенной проблемной ситуации, поставленной цели и/или заданных критериев оценки продукта/результата.

#### **3. Смысловое чтение.**

Обучающийся научится:

- преобразовывать текст, «переводя» его в другую модальность, интерпретировать текст (художественный и нехудожественный – учебный, научно-популярный, информационный, текст non-fiction);
- критически оценивать содержание и форму текста.

#### **4. Формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации.**

Обучающийся сможет:

- анализировать влияние экологических факторов на среду обитания живых организмов;
- выражать свое отношение к природе через рисунки, сочинения, модели, проектные работы.

#### **5. Развитие мотивации к овладению культурой активного использования словарей и других поисковых систем.**

Обучающийся сможет:

- формировать множественную выборку из поисковых источников для объективизации результатов поиска;
- соотносить полученные результаты поиска со своей деятельностью.

### **Коммуникативные :**

**1. Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение.**

Обучающийся сможет:

- критически относиться к собственному мнению, с достоинством признавать ошибочность своего мнения (если оно таково) и корректировать его;
- организовывать учебное взаимодействие в группе (определять общие цели, распределять роли, договариваться друг с другом и т. д.);

**2. Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью.**

Обучающийся сможет:

- представлять в устной или письменной форме развернутый план собственной деятельности;
- использовать невербальные средства или наглядные материалы, подготовленные/отобранные под руководством учителя;

**3. Формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее – ИКТ).**

Обучающийся сможет:

- выделять информационный аспект задачи, оперировать данными, использовать модель решения задачи;
- использовать компьютерные технологии (включая выбор адекватных задаче инструментальных программно-аппаратных средств и сервисов) для решения информационных и коммуникационных учебных задач, в том числе: вычисление, написание писем, сочинений, докладов, рефератов, создание презентаций и др.

### **Предметные результаты**

1 Совершенствование разных видов речевой деятельности (аудирования, чтения, говорения и письма), обеспечивающих эффективное овладение разными учебными предметами и взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

2. Понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности, в процессе образования и самообразования.

3. Использование коммуникативно-эстетических возможностей русского и родного языков.

4. Расширение и систематизацию научных знаний о языке; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики, основных единиц и грамматических категорий языка.

5. Обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объёма используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств адекватно ситуации и стилю общения.

6. Формирование ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность.

## **Содержание учебного предмета**

**8 класс. (34 часа)**

### **Раздел 1. Язык и культура**

Исконно русская лексика: слова общеиндоевропейского фонда, слова



праславянского (общеславянского) языка, древнерусские (общевосточнославянские) слова, собственно русские слова. Собственно русские слова как база и основной источник развития лексики русского литературного языка.

Роль старославянизмов в развитии русского литературного языка и их приметы. Стилистически нейтральные, книжные, устаревшие старославянизмы.

Иноязычная лексика в разговорной речи, дисплейных текстах, современной публицистике.

Речевой этикет. Благопожелание как ключевая идея речевого этикета. Речевой этикет и вежливость. «Ты» и «Вы» в русском речевом этикете и в западноевропейском, американском речевых этикетах. Называние другого и себя, обращение к знакомому и незнакомому. Специфика приветствий, традиционная тематика бесед у русских и других народов.

## **Раздел 2. Культура речи**

**Основные орфоэпические нормы** современного русского литературного языка.

Типичные орфоэпические ошибки в современной речи: произношение гласных [э], [о] после мягких согласных и шипящих; безударный [о] в словах иностранного происхождения; произношение парных по твердости-мягкости согласных перед [е] в словах иностранного происхождения; произношение безударного [а] после *ж* и *ш*; произношение сочетания *чн* и *чт*; произношение женских отчеств на *-ична*, *-иична*; произношение твёрдого [н] перед мягкими [ф'] и [в']; произношение мягкого [н] перед *ч* и *щ*. Типичные акцентологические ошибки в современной речи.

**Основные лексические нормы** современного русского литературного языка.

Терминология и точность речи. Нормы употребления терминов в научном стиле речи. Особенности употребления терминов в публицистике, художественной литературе, разговорной речи. Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением терминов. Нарушение точности словоупотребления заимствованных слов.

**Основные грамматические нормы** современного русского литературного языка.

Типичные грамматические ошибки. Согласование: согласование сказуемого с подлежащим, имеющим в своем составе количественно-именное сочетание; согласование сказуемого с подлежащим, выраженным существительным со значением лица женского рода (*врач пришел – врач пришла*); согласование сказуемого с подлежащим, выраженным сочетанием числительного *несколько* и существительным; согласование определения в количественно-именных сочетаниях с числительными *два*, *три*, *четыре* (два новых стола, две молодых женщины и две молодые женщины).

Нормы построения словосочетаний по типу согласования (*маршрутное такси, обеих сестер – обоих братьев*).

Варианты грамматической нормы: согласование сказуемого с подлежащим, выраженным сочетанием слов *много*, *мало*, *немного*, *немало*, *сколько*, *столько*, *большинство*, *меньшинство*. Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках.

### **Речевой этикет**

Активные процессы в речевом этикете. Новые варианты приветствия и прощания, возникшие в СМИ; изменение обращений, использования собственных имен; их оценка. Речевая агрессия. Этикетные речевые тактики и приёмы в коммуникации, помогающие противостоять речевой агрессии. Синонимия речевых формул.

## **Раздел 3. Речь. Речевая деятельность**

### **Язык и речь. Виды речевой деятельности**

Эффективные приёмы слушания. Предтекстовый, текстовый и послетекстовый этапы работы.

Основные методы, способы и средства получения, переработки информации.

## **Текст как единица языка и речи**

Структура аргументации: тезис, аргумент. Способы аргументации. Правила эффективной аргументации. Причины неэффективной аргументации в учебно-научном общении.

Доказательство и его структура. Прямые и косвенные доказательства. Виды косвенных доказательств. Способы опровержения доводов оппонента: критика тезиса, критика аргументов, критика демонстрации.

## **Функциональные разновидности языка**

Разговорная речь. Самохарактеристика, самопрезентация, поздравление.

Научный стиль речи. Специфика оформления текста как результата проектной (исследовательской) деятельности. Реферат. Слово на защите реферата. Учебно-научная дискуссия. Стандартные обороты речи для участия в учебно-научной дискуссии. Правила корректной дискуссии.

Язык художественной литературы. Сочинение в жанре письма другу (в том числе электронного), страницы дневника и т.д.

## **9 класс (34 часа)**

### **Раздел 1. Язык и культура (10 часа)**

Русский язык как зеркало национальной культуры и истории народа (обобщение). Примеры ключевых слов (концептов) русской культуры, их национально-историческая значимость. Крылатые слова и выражения (прецедентные тексты) из произведений художественной литературы, кинофильмов, песен, рекламных текстов и т.п.

Развитие языка как объективный процесс. Общее представление о внешних и внутренних факторах языковых изменений, об активных процессах в современном русском языке (основные тенденции, отдельные примеры). Стремительный рост словарного состава языка, «неологический бум» – рождение новых слов, изменение значений и переосмысление имеющихся в языке слов, их стилистическая переоценка, создание новой фразеологии, активизация процесса заимствования иноязычных слов.

### **Раздел 2. Культура речи (13 часов)**

**Основные орфоэпические нормы** современного русского литературного языка. Активные процессы в области произношения и ударения. Отражение произносительных вариантов в современных орфоэпических словарях.

Нарушение орфоэпической нормы как художественный приём.

**Основные лексические нормы современного русского литературного языка.** Лексическая сочетаемость слова и точность. Свободная и несвободная лексическая сочетаемость. Типичные ошибки, связанные с нарушением лексической сочетаемости.

Речевая избыточность и точность. Тавтология. Плеоназм. Типичные ошибки, связанные с речевой избыточностью.

Современные толковые словари. Отражение вариантов лексической нормы в современных словарях. Словарные пометы.

**Основные грамматические нормы современного русского литературного языка.** Типичные грамматические ошибки. Управление: управление предлогов *благодаря, согласно, вопреки*; предлогало с количественными числительными в словосочетаниях с распределительным значением (*по пять груш – по пяти груш*). Правильное построение словосочетаний по типу управления (*отзыв о книге – рецензия на книгу, обидеться на слово – обижен словами*). Правильное употребление предлогов *о, по, из, с* в составе словосочетания (*приехать из Москвы – приехать с Урала*). Нагромождение одних и тех же падежных форм, в частности родительного и творительного падежа.

Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов, предложений с косвенной речью.

Типичные ошибки в построении сложных предложений: постановка рядом двух однозначных союзов (*но и однако, что и будто, что и как будто*), повторение частицы *бы* в предложениях с союзами *чтобы* и *если бы*, введение в сложное предложение лишних указательных местоимений.

Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках. Словарные пометы.

**Речевой этикет** Этика и этикет в электронной среде общения. Понятие нетикета.

Этикет Интернет-переписки. Этические нормы, правила этикета Интернет-дискуссии, Интернет- полемики. Этикетное речевое поведение в ситуациях делового общения.

### **Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст (11 часа) Язык и речь. Виды речевой деятельности**

Русский язык в Интернете. Правила информационной безопасности при общении в социальных сетях. Контактное и дистантное общение.

**Текст как единица языка и речи** Виды преобразования текстов: аннотация, конспект.

Использование графиков, диаграмм, схем для представления информации

#### **Функциональные разновидности языка**

Разговорная речь. Анекдот, шутка.

Официально-деловой стиль. Деловое письмо, его структурные элементы и языковые особенности.

Учебно-научный стиль. Доклад, сообщение. Речь оппонента на защите проекта. Публицистический стиль. Проблемный очерк.

Язык художественной литературы. Диалогичность в художественном произведении. Текст и интертекст. Афоризмы. Прецедентные тексты.

## **Тематическое планирование 8-9 классы**

№	Наименование раздела	Количество часов		Контрольные работы	
		8 кл.	9 кл.	8 кл.	9 кл.
1	Язык и культура	10	10	1	1
2	Культура речи	13	13		
3	Речь. Речевая деятельность, текст.	11	11	1	1
Итого:		34	34	2	2

### **8 КЛАСС**

№	Наименование разделов и тем	Колич	Дата
---	-----------------------------	-------	------

		ество часов	План	Коррек ция
<b>Раздел 1. Язык и культура (10 часов)</b>				
1	Исконно русская лексика : слова общеиндоевропейского фонда, слова праславянского( общеславянского) языка, древнерусские (общевосточнославянские ) слова, собственно русские слова.	1		
2	Собственно русские слова как база и основной источник развития лексики русского литературного языка.	1		
3	Роль старославянизмов в развитии русского литературного языка и их приметы	1		
4	Стилистически нейтральные, книжные, устаревшие старославянизмы.	1		
5	Иноязычная лексика в разговорной речи, дисплейных текстах, современной публицистике.	1		
6	Речевой этикет. Благопожелание как ключевая	1		

	идея речевого этикета.			
7	Речевой этикет и вежливость	1		
8	«Ты» и «Вы» в русском речевом этикете и в западноевропейском и американском речевых этикетах.	1		
9	Называние другого и себя. Обращение к знакомому и незнакомому.	1		
10	Специфика приветствий, традиционная тематика бесед у русских и других народов.	1		
<b>Раздел 2. Культура речи (13 часов)</b>				
11	<b>Основные орфоэпические нормы</b> современного русского литературного языка.	1		
12.	Типичные акцентологические ошибки в современной речи.	1		
13.	<b>Основные лексические нормы современного русского литературного языка.</b> Терминология и точность речи. Нормы употребления терминов в научном стиле.	1		
14	Особенности употребления терминов в публицистике, художественной литературе, разговорной речи.	1		
15	Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением терминов. Нарушение точности словоупотребления заимствованных слов.	1		
16	<b>Основные грамматические нормы современного русского литературного языка.</b> Типичные грамматические ошибки.	1		
17	Согласование сказуемого с подлежащим, имеющим в своём составе количественно-именное сочетание; согласование сказуемого с подлежащим, выраженным существительным со значением лица женского рода	1		
18	Согласование сказуемого с подлежащим, выраженным сочетанием числительного <i>несколько</i> и существительным ; согласование определения в количественно-именных сочетаниях с числительным два, три, четыре ( два новых сада, две молодых женщины и две молодые женщины).	1		
19	Нормы построения словосочетаний по типу согласования ( маршрутное такси, обеих сестёр – обоих братьев).	1		
20-21	<b>Проект. Роль и уместность заимствований в современном русском языке</b>	2		
22	<b>Речевой этикет.</b> Активные процессы в речевом этикете. Новые варианты приветствия и прощания, возникшие в СМИ; изменение обращений, использования собственных имён; их оценка.	1		
23	Речевая агрессия. Этикетные речевые тактики и приёмы в коммуникации, помогающие противостоять речевой агрессии. Синонимия речевых формул.	1		
<b>Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст (11 часов)</b>				
24	Язык и речь. Виды речевой деятельности. Эффективные приёмы слушания. Предтекстовый, текстовый и послетекстовый	1		

	этапы работы.			
25	Основные методы, способы и средства получения, переработки информации.	1		
26	Текст как единица языка и речи. Структура аргументации: тезис, аргумент. Способы аргументации. Правила эффективной аргументации. Причины неэффективной аргументации в учебно-научном общении	1		
27	Доказательство и его структура. Прямые и косвенные доказательства. Виды косвенных доказательств. Способы опровержения доводов оппонента : критика тезиса, критика аргументов, критика демонстрации.	1		
28	Функциональные разновидности языка. Разговорная речь. Самохарактеристика, самопрезентация, поздравление.	1		
29	Научный стиль речи. Специфика оформления текста как результата проектной ( исследовательской ) деятельности.	1		
30	Реферат. Слово на защите реферата.	1		
31	Учебно-научная дискуссия. Правила корректной дискуссии	1		
32	<b>Итоговая контрольная работа</b>	1		
33	Язык художественной литературы. Сочинение в жанре письма другу ( в том числе электронного).	1		
34	Сочинение в жанре страницы дневника.	1		

## 9 КЛАСС

№	Наименование разделов и тем	Количество часов	Дата	
			План	Коррекция
<b>Раздел 1. Язык и культура (10 часов)</b>				
1	Русский язык как зеркало национальной культуры и истории народа	1		
2	Примеры ключевых слов (концептов) русской культуры, их национально-историческая значимость	1		
3	) из произведений художественной литературы	1		
4	Крылатые слова и выражения (прецедентные тексты	1		
5	Общее представление о внешних и внутренних факторах языковых изменений	1		
6	Стремительный рост словарного состава языка	1		
7	Рождение новых слов, изменение значений и переосмысление имеющихся в языке слов	1		
8	<b>Контрольное тестирование</b>	1		
9	Развитие языка как объективный процесс	1		
10	Развитие языка как объективный процесс	1		
<b>Раздел 2. Культура речи (13 часов)</b>				
11	Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка	1		

12.	Понятие литературного языка. Нелитературные формы языка.	1		
13.	Нравственность человека и речевая культура.	1		
14	Виды и классификация речевых и грамматических ошибок.	1		
15	Лексическая сочетаемость слова и точность	1		
16	Речевая избыточность и точность.Тавтология. Плеоназм	1		
17	Типичные ошибки, связанные с речевой избыточностью.	1		
18	Типичные грамматические ошибки. Управление: управление предлогов <i>благодаря, согласно, вопреки</i>	1		
19	Нормы употребления существительных и прилагательных, числительных, глагола	1		
20-21	<b>Проект. Анализ типов заголовков в современных СМИ, видов интервью в современных СМИ</b>	2		
22	Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов	1		
23	Типичные ошибки в построении сложных предложений	1		
<b>Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст (11 часов)</b>				
24	Русский язык в Интернете. Правила информационной безопасности при общении в социальных сетях	1		
25	Виды преобразования текстов: аннотация, конспект.	1		
26	Использование графиков, диаграмм, схем для представления информации.	1		
27	Разговорная речь. Анекдот, шутка.	1		
28	Деловое письмо, его структурные элементы и языковые особенности.	1		
29	Учебно-научный стиль. Доклад, сообщение.	1		
30	Публицистический стиль. Проблемный очерк	1		
31	Язык художественной литературы. Средства художественной выразительности	1		
32	<b>Итоговая контрольная работа</b>	1		
33	Диалогичность в художественном произведении	1		
34	Текст и интертекст. Афоризмы	1		

## Оценочные и методические материалы

### Нормы и основные критерии оценки проектных и контрольных работ учащихся

Система оценивания достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования в соответствии с ФГОС представляет собой сочетание разных видов оценивания, методов и форм проверки уровня достижений. Кроме того, она должна стать неотъемлемой частью системы образования, не только отражающей результат, но и влияющей на сам процесс достижения результатов освоения образовательной программы. Требуется создание системы организационно-педагогических условий формирования современной системы оценивания, в которую входит не только оценка ученика учителем, но и самооценка учащегося и взаимооценка учеников в коллективе.

Основным видом промежуточного и итогового контроля является представление учащимися подготовленных ими проектных заданий. Оценивается как качество выполнения проектного задания, так и представление результатов проекта перед классом. Предпочтение отдаётся качественной доброжелательной оценке, позволяющей учащемуся при подготовке и представлении следующего проекта учесть результаты предыдущей оценки для создания более качественного продукта.

### Оценивание проверочных работ в форме проектных заданий

**Проектное задание.** Понаблюдайте за своей речью и речью окружающих. Встречаются ли в вашей речи и в речи окружающих слова-паразиты? Запишите их. Составьте словарь слов-паразитов. При составлении можете обратиться к примерам из художественной литературы. Помогают или препятствуют речевому общению слова-паразиты?

### Система оценивания проектной и исследовательской деятельности

При оценивании результатов работы учащихся над проектом необходимо учесть все компоненты проектной деятельности:

- 1) *содержательный компонент*;
- 2) *деятельностный компонент*;
- 3) *результативный компонент*.

При оценивании *содержательного компонента* проекта принимаются во внимание следующие критерии:

- 1) **значимость** выдвинутой проблемы и её **адекватность** изучаемой тематике;
- 2) **правильность выбора** используемых методов исследования;
- 3) **глубина раскрытия** проблемы, использование знаний из других областей;
- 4) **доказательность** принимаемых решений;
- 5) **наличие аргументации**, выводов и заключений.

Оценивая *деятельностный компонент*, принимаем во внимание:

- 1) **степень участия** каждого исполнителя в выполнении проекта;
- 2) **характер взаимодействия** участников проекта.

При оценке *результативного компонента* проекта учитываем такие критерии, как:

- 1) **качество формы** предъявления и оформления проекта;
- 2) **презентация** проекта;
- 3) **содержательность** и **аргументированность** ответов на вопросы оппонентов;
- 4) **грамотность изложения** хода исследования и его результатов;



5) **новизна** представляемого проекта.

Предлагаем использовать следующее распределение баллов при оценивании каждого компонента:

<b>0 баллов</b>	отсутствие данного компонента в проекте
<b>1 балл</b>	наличие данного компонента в проекте
<b>2 балла</b>	высокий уровень представления данного компонента в проекте

**Критерии оценивания  
проектной и исследовательской деятельности учащихся**

<b>Компонент проектной деятельности</b>	<b>Критерии оценивания характеристик компонента</b>	<b>Баллы</b>
Содержательный	Значимость выдвинутой проблемы и её адекватность изучаемой тематике	0–2
	Правильность выбора используемых методов исследования	0–2
	Глубина раскрытия проблемы, использование знаний из других областей	0–2
	Доказательность принимаемых решений	0–2
	Наличие аргументированных выводов и заключений	0–2
Деятельностный	Степень индивидуального участия каждого исполнителя в выполнении проекта	0–2
	Характер взаимодействия участников проекта	0–2
Результативный	Форма предъявления проекта и качество его оформления	0–2
	Презентация проекта	0–2
	Содержательность и аргументированность ответов на вопросы оппонентов	0–2
	Грамотное изложение самого хода исследования и интерпретация его результатов	0–2
	Новизна представляемого проекта	0–2
<b>Максимальный балл</b>		<b>24</b>

**Шкала перевода баллов в школьную отметку: 0–6**

- баллов – «неудовлетворительно»;
- 7–12 баллов – «удовлетворительно»;
- 13–18 баллов – «хорошо»;
- 19–24 балла – «отлично».

Важным аспектом работы над проектом является формирование умений само- и взаимооценивания, поэтому предлагается «Памятка для само- и взаимооценивания компьютерной презентации».

По каждому параметру возможно получение до 3 баллов.

### **1. Соответствие цели и задачам**

1. Презентация соответствует цели работы, являясь электронным документом-приложением к письменной работе или устному выступлению (2 балла).

2. Содержание презентации имеет некоторые расхождения с содержанием проектной работы (1 балл).

### **2. Логика, фактическая точность**

1. Работа выстроена логично, без фактических ошибок, представлены ясные и убедительные аргументы. Разъяснены понятия, обеспечивающие полное понимание идей автора (2 балла).

2. Презентация должна быть более информативной. Не все ключевые положения убедительны, не все нашли место в презентации (1 балл).

### **3. Оригинальность и самостоятельность**

1. Учащийся демонстрирует способность творчески работать, собственный творческий стиль. Ответы на вопросы грамотны, оригинальны, свидетельствуют о хорошем знании материала, умении автора отбирать необходимую информацию (2 балла).

2. В работе не чувствуется индивидуальность автора, презентация скопирована без изменений и дополнений (0 баллов).

### **4. Использование различных источников информации**

1. Привлекаются иллюстрации, ссылки на различные источники информации, но в то же время работа самостоятельная, индивидуальная, отличается оригинальностью в решении рассматриваемых проблем (2–3 балла).

2. Работа частично не самостоятельна, однако автор не ссылается на использованные ресурсы (0–1 балл).

### **5. Грамотность и выразительность речи**

1. Текст презентации написан без ошибок (орфографических, грамматических, пунктуационных) (2–3 балла).

2. В тексте допущены ошибки, не все мысли выражены чётко, много повторов, неоправданных знаков препинания (0–1 балл)

### **6. Оформление**

1. Работа оформлена в соответствии с требованиями к презентации (размер шрифта 24, все слайды имеют одинаковый цветовой фон, количество слайдов соответствует требованиям и не превышает 12—13; есть ссылки на использованные электронные текстовые материалы, фотографии, иллюстрации) (2–3 балла).

2. Работа выполнена аккуратно, без излишеств, отвлекающих читателя от рассматриваемых проблем (1 балл).

3. Требования к оформлению слайдов соблюдены не всегда: шрифт у слайдов разных размеров, автор использует разный дизайн слайдов, число слайдов превышает рекомендованную норму. Не всегда к месту разного рода анимация (0 баллов).

**Максимум — 25 баллов.**

#### **Перевод в школьную отметку:**

**8 и менее** баллов — «2»; презентация слабая по большинству критериев;

**9—12** баллов — «3»; презентация требует доработки;

**13—19** баллов — «4»; большинство критериев соответствует требованиям;

**20—25** баллов — «5»; очень хорошая презентация.

## Материалы для контрольных, самостоятельных и проверочных работ.

### 8 класс

#### Контрольная работа №1 Раздел «Язык и культура»

В упражнении 23 учебного пособия для 5-го класса объясняется смысл устойчивого выражения *попал, как кур во щи*. Прочитайте другие примеры устойчивых выражений. Какой словарь вы используете для определения точного значения каждого из них? Составьте три предложения, включив в них эти выражения по вашему выбору.

Огород городить, сума перемётная, брить лбы, друг ситный, другой коленкор.

#### Модель ответа

Для определения точного значения устойчивых выражений можно использовать «Словарь русской фразеологии» (Н. М. Шанский и др.); «Словарь русской фразеологии. Историко-этимологический справочник» (под ред. В. М. Мокиенко) и др., а также толковые словари русского языка.

Пример предложения: *Ребята! — говорит, — вы знаете Фому? Ведь в нынешний набор забреют лоб ему.* (И. А. Крылов. «Три мужика»)

#### Оценивание

	Критерии оценивания	Баллы
1	<b>Указание на словарь</b>	
	Указан верно словарь (фразеологизмов и/или толковый)	2
	Словарь указан неверно ИЛИ нет ответа	0
2	<b>Составление предложений</b>	
	Составлены верно 3 предложения, включающие устойчивые выражения	3
	Составлены верно 2 предложения, включающие устойчивые выражения	2
	Составлено верно 1 предложение, включающее устойчивое выражение	1
	Предложения не включают устойчивые выражения ИЛИ нет ответа	0
Максимальное количество баллов		5

### 9 класс

#### Контрольная работа №1 Раздел «Язык и культура»

Прочитайте фрагменты из книги В. М. Мокиенко «Загадки русской фразеологии». Восстановите по описанию существующие и в наши дни фразеологизмы. Составьте с ними предложения.

1) У русов, как и у других народов, бытовало собственно славянское наименование паруса – ветрило, образованное от глагола со значением «веять, производить ветер». В одном из древнейших памятников русской письменности – «Изборнике» Святослава (1076) – ярко подчёркивается роль ветрила в судовождении: «Красота – воину оружие и кораблю ветрила». Это слово вошло во фразеологическую сокровищницу русского

языка, оборот (...) означает «без ясного направления, стихийно».

2) В народном обиходе существовали «женские» и «мужские» дни. Женскими считались среда и пятница, мужскими – понедельник, вторник и четверг. Это была устойчивая традиция, определяющая, в какой день каким виды работы можно заниматься. Осколки традиций отражены в языке. Так, выражение (...) связано с «женским» днём: пятницы были торговыми, базарными днями, когда заключались торговые и долговые обязательства. Именно у того, кто обещал отдать долг в следующую пятницу, но не выполнял обещания, и было первоначально (...).

3) Хранится во фразеологической кладовой такая единица длины, как (...). Она равнялась расстоянию между вытянутым большим и указательным пальцами руки. Слово это образовано от древнего славянского глагола пяти, пну (растягивать, натягивать). (...) Этой мерой измеряли иконы, кирпичи, толщину снежного покрова. И даже – как мы знаем по устойчивому выражению (...) – умственные способности человека.

4) Многими выражениями русский язык обязан такому единоборству, как рукопашный, кулачный бой. Например, выражение (...), которое сейчас употребляется чаще всего в переносном значении, в «Указе» 1726 года ещё формулируется как конкретное наставление любителям кулачных поединков:

«Кто упадёт, лежащих никого не били бы». «Указ» запрещал и такие бои, «в коих бойцы с ножами гонялись друг за другом, кидали песком в глаза...».

#### **Модель ответа**

- 1) без руля и без ветрил
- 2) семь пятниц на неделе
- 3) пядь; семи пядей во лбу
- 4) лежачего не бьют

#### **Оценивание**

<b>№</b>	<b>Критерии оценивания</b>	<b>Баллы</b>
1	<b>Восстановление выражений</b>	
	Записаны верно 3-4 устойчивых выражения	2
	Записаны верно 1-2 устойчивых выражения	1

2	Выражения записаны неверно ИЛИ нет ответа	0
	<b>Составление предложений</b>	
	Составлены верно 3–4 предложения, включающие устойчивые выражения	3
	Составлены верно 2 предложения, включающие устойчивые выражения	2
	Составлено верно 1 предложение, включающее устойчивое выражение	1
	Предложения не включают устойчивые выражения ИЛИ нет ответа	0
Максимальное количество баллов		5

## 8 класс

### Контрольная работа №1 Раздел «Культура речи»

Прочитайте «Правила поведения за столом» для школьной столовой, которые составили пятиклассники одной из школ, и исправьте все ошибки (речевые, грамматические, орфографические). Запишите исправленный вариант правил.

#### **Правила поведения за столом в школьной столовке:**

Никогда не обзывайся плохо за блюдо, которое кушают другие. Если ты сам его не лайкаешь, то не портить аппетит других.

Если тебе позарез нужно что-то взять, не лезь через весь стол, а крикни дежурным по столовой или классной.

Во время еды постарайся громко не чавкать, не звени друг об друга столовыми приборами и посудой.

После того, как ты съел, снеси грязные тарелки на мойку.

Помни, что придут такие же, как ты, они есть хотят за чистый стол.

Уходя со столовой, выражай уважение к поварихам, ведь они очень сильно старались.

В общем, соблюдай культуру речи и поведения, где бы ты ни находился.

#### **Оценивание**

№	Критерии оценивания	Баллы
1	Текст отвечает поставленной задаче, сохранён заданный жанр, речевых и грамматических ошибок нет	5
2	Текст отвечает поставленной задаче, сохранён заданный жанр, допущены 1–2 речевые/грамматические ошибки	4
3	Текст отвечает поставленной задаче, сохранён заданный жанр, допущены 3–4 речевые/грамматические ошибки	3
4	Текст отвечает поставленной задаче, но не сохранён заданный жанр, допущены 3–4 речевые/грамматические ошибки	2
5	Текст не отвечает поставленной задаче ИЛИ допущено 5 ошибок	1
6	Текст не отвечает поставленной задаче, допущено более 5 ошибок ИЛИ нет ответа	0
Максимальное количество баллов		5

## 8 класс

### Контрольная работа №1 Раздел «Язык и культура»

Опираясь на материалы схем 1 и 2 (§ 2 учебного пособия для 9-го класса) и материалы русского ассоциативного словаря (<http://www.thesaurus.ru/dict/index.php>), расскажите об особенностях таких ключевых слов русской культуры, как *милосердие*, *дом*, *судьба*.

В ассоциативном словаре представлены реакции (возможные варианты слов-ассоциаций) на слова-стимулы. Перечень реакций и составляет в совокупности

ассоциативное поле слова.

Для того чтобы выполнить задание, выберите одно слово из предложенных, объясните, почему оно является одним из ключевых слов русской культуры, укажите тематические разряды и попробуйте объяснить типичные реакции.

### Материалы русского ассоциативного словаря

Реакции на стимул «милосердие»		Реакции на стимул «судьба»		Реакции на стимул «дом»	
Реакции	Частота	Реакции	Частота	Реакции	Частота
доброта	5	человека	20	родной	12
Красный Крест	5	рок	7	большой	4
Божье	3	горькая	6	мой	4
добро	3	жизнь	4	в деревне	3
и здоровье	3	злодейка	4	кирпичный	3
к людям	3	моя	3	крыша	3
любовь	3	неизбежность	3	с мезонином	3
церковь	3	тяжёлая	3	семья	3
Бог	2	наша	2	белый	2
жалость	2	нелёгкая	2	деревня	2
крест	2	трудная	2	жилой	2
нужно	2	фортуна	2	красивый	2
проявить	2	беда	1	на окраине	2
сестра	2	Бог	1	строить	2
старушка	2			тепло	2
человечность	2			хата	2
безграничное	1				

### Модель ответа

В ответе должна прозвучать мысль о том, что эти слова выражают наиболее важные идеи, образы и представления, свойственные мировосприятию русского народа.

Среди предложенных есть слово, обозначающее понятие традиционного русского быта, и слова, обозначающие основные понятия народной этики.

### Оценивание

№	Критерии оценивания	Баллы
1	<b>Определение особенностей слов русской культуры</b>	
	Верно и полно указаны общие особенности предложенных слов	3
	Верно, но неполно указаны общие особенности предложенных слов	2
	Ответ неверный ИЛИ нет ответа	0
2	<b>Анализ одного из ключевых слов</b>	
	Проведён анализ одного из слов (определён тематический разряд, к которому относится слово, дан комментарий к 2–3 реакциям)	2

Определён тематический разряд, к которому относится слово, но не дан комментарий к реакциям	1
Ответ неверный ИЛИ нет ответа	0
Максимальное количество баллов	5

## Задание 2

Изучите материал таблицы «Слово *родина* на языках народов Европы». Почему написание/произношение этого слова в разных языках похоже? О чём это говорит? При ответе вспомните о языковых семьях и языковых группах. Оформите свои размышления в трёх-пяти предложениях.

№	Языки народов Европы	Написание слова <i>родина</i>
1	Белорусский	радзіма
2	Болгарский	мяста на раждане
3	Боснийский	mjestorođenja
4	Македонский	родното место
5	Польский	miejsceurodzenia
6	Сербский	родно место
7	Словацкий	rodisko
8	Словенский	rojstnikraj
9	Хорватский	mjestorođenja
10	Чешский	rodiště

### Модель ответа

В ответе должна прозвучать мысль о том, что русский язык входит в индоевропейскую семью и относится к славянской группе языков. В эту группу входят такие языки, как болгарский, македонский, словенский, сербский, хорватский, польский, белорусский, словацкий, чешский – все из перечисленных в таблице. Поэтому написание (и произношение) слов со значением «страна, в которой человек родился и гражданином которой является; отечество; место, где живут его родные и близкие», «родина» в этих языках очень близко.

### Оценивание

№	Критерии оценивания	Баллы
1	<b>Ответ на вопрос</b>	
	Ответ дан в полном объёме. Фактических ошибок нет	2
	Ответ на вопрос дан в полном объёме, допущена одна ошибка при объяснении ИЛИ ответ дан не в полном объёме	1
	Дан неверный ответ на вопрос ИЛИ ответ на вопрос отсутствует	0
2	<b>Логика и композиция ответа</b>	
	Ответ логичен, композиционно выстроен. Нарушений нет	2
	Наблюдаются нарушения в логике ответа	1

	Ответ нелогичен, композиционно не выстроен	0
3	<b>Соблюдение норм современного русского литературного языка</b>	
	Ответ записан без ошибок	1
	В работе допущена(-ы) ошибка(-и) любого типа	0
Максимальное количество баллов за высказывание		<b>5</b>

### Раздел «Культура речи»

#### Задание 1

Правильное произношение – показатель культуры речи. Вы готовите выпуск новостей, в тексте встречаются указанные ниже слова. Проведите работу по подготовке текста к чтению: запишите предложенные слова, графически выделяя ударный звук.

валовая продукция, красивее, форзац, статуя, завидно, закупорить, оптовый, включишь

#### Модель ответа

валовАя продукция, красИвее, фОрзац, стАтуя, завИдно, закУпорить, оптОвый, включИшь

#### Оценивание

№	Критерии оценивания	Баллы
1	Указаны верно 7–8 ответов	5
2	Указаны верно 5–6 ответов	4
3	Указаны верно 3–4 ответа	3
4	Указаны верно 1–2 ответа	2
5	Нет верных ответов ИЛИ нет ответа	0
Максимальное количество баллов		5

#### Задание 2

Вы уже знакомы с утверждением Л. В. Успенского (с. 62 учебника):

«Обнаруживается вещь неожиданная: каждое слово русского языка, в котором

– в начале, на конце или в середине – пишется буква «ф», на проверку оказывается словом не исконно русским, а пришедшим к нам из других языков». Докажите или опровергните эту мысль с помощью конкретных примеров слов (не менее 5 примеров).

Для аргументированного ответа проведите небольшое лингвистическое исследование: рассмотрите несколько словарных статей, в которых буква «ф»

может находиться в любой части слова. Объясните происхождение этих слов. Сделайте вывод, подтверждающий или опровергающий слова Л. В. Успенского.

Слова, в состав которых входит буква «ф»	Происхождение слова и его значение
Образец: финиш	англ. finish – окончание чего-либо
1.	
2.	



3.	
4.	
5.	

### Модель ответа

Варианты примеров:

**ФОНТАН**, -а; м. [итал. fontana]. Струя воды, бьющая вверх или под напором вытекающая из трубы.

**ФОРМУЛА**, -ы; ж. [лат. formula]. Условное выражение (числами, буквами, специальными знаками) совокупности каких-л. величин, отношений, составов, элементов и т. п.

**КАФТАН**, -а; м. [перс. haftan]. Старинная мужская долгополая верхняя одежда.

**ФАЙЛ**, -а; м. [англ. file]. *Информ.* Совокупность взаимосвязанных блоков информации, распознаваемая компьютером как единое целое.

**СУФЛЕ**, неизм.; ср. [франц. soufflé – воздушный пирог]. Кушанье из пюре со взбитыми белками.

**ПРОФИЛЬ**, -я; м. [франц. profil – очертание]. Очертание, вид лица или предмета сбоку.

### Оценивание

№	Критерии оценивания	Баллы
1	<b>Ответ</b>	
	Ответ дан в полном объёме. Фактических ошибок нет	2
	Ответ дан в полном объёме, допущена одна ошибка при объяснении ИЛИ ответ дан не в полном объёме	1
	Дан неверный ответ ИЛИ ответ отсутствует	0
2	<b>Логика и композиция ответа</b>	
	Ответ логичен, композиционно выстроен. Нарушений нет	2
	Наблюдаются нарушения в логике ответа	1
	Ответ нелогичен, композиционно не выстроен	0
3	<b>Соблюдение норм современного русского литературного языка</b>	
	Ответ записан без ошибок	1
	В работе допущена(-ы) ошибка(-и) любого типа	0
Максимальное количество баллов		5

## 9 класс

### Раздел «Речь. Речевая деятельность. Текст»

#### Задание 1

Упражнение 167 (с. 106 учебного пособия для 9-го класса) содержит важную информацию об образовательном центре для одарённых детей России, возможно, будущих учёных, исследователей и практиков. Попробуйте объяснить выбор названия «Сириус» для такого центра. Для этого прочитайте информацию из книги В. Комарова, Б. Максимачева

«В звёздных лабиринтах: Ориентирование по небу» и включите какую-то часть этого текста в свой ответ.

Слева от «Пояса» Ориона в созвездии Большого Пса блесит Сириус – ярчайшая звезда всего неба. Название Сириус происходит от санскритского «сиар» – «сиять». Отсюда и название Сирии – «Светлая», «Солнечная» страна. Египетское название этой звезды «Сотис» также означало «Лучезарная». Яркий блеск Сириуса объясняется не столько его высокой светимостью, сколько тем, что это одна из ближайших к нам звёзд. К сожалению, так будет не всегда, потому что расстояние между нами и Сириусом увеличивается на 8 километров в секунду – скорость, вполне представимая для современного человека: с такой скоростью летают космонавты вокруг Земли.

### **Модель ответа**

Ответ предполагает использование информации книги «В звёздных лабиринтах...». Название детского образовательного центра «Сириус» даёт надежду на то, что в его стенах обучаются и воспитываются будущие «яркие звёзды» российской науки.

### **Оценивание**

<b>№</b>	<b>Критерии оценивания</b>	<b>Баллы</b>
1	<b>Ответ</b>	
	Ответ дан в полном объёме. Фактических ошибок нет	2
	Ответ дан в полном объёме, допущена одна ошибка при объяснении ИЛИ ответ дан не в полном объёме	1
	Дан неверный ответ ИЛИ ответ отсутствует	0
2	<b>Логика и композиция ответа</b>	
	Ответ логичен, композиционно выстроен. Нарушений нет	2
	Наблюдаются нарушения в логике ответа	1
	Ответ нелогичен, композиционно не выстроен	0
3	<b>Соблюдение норм современного русского литературного языка</b>	
	Ответ записан без ошибок	1
	В работе допущена(-ы) ошибка(-и) любого типа	0
Максимальное количество баллов		5

### **Задание 2**

В зависимости от области применения деловой речи и стилистического своеобразия в официально-деловом стиле обычно выделяют три подстиля, из которых первый – дипломатический (см. с. 108 учебного пособия для 9-го класса).

Подготовьте сообщение о российском дипломате Александре Михайловиче Горчакове, главе русского внешнеполитического ведомства при Александре II, последнем канцлере Российской империи.

Обязательное условие: в вашем сообщении должны прозвучать слова А. М. Горчакова: *«Россию упрекают в том, что она изолируется и молчит перед лицом таких фактов, которые не гармонируют ни с правом, ни со справедливостью. Говорят, что Россия сердится. Россия не сердится, Россия сосредотачивается. (La Russie ne boude pas; elle se recueille)».*

О каких российских дипломатах, политических деятелях вы знаете?

Подготовьте 6–7 вопросов для интервью с одним из них.

### Оценивание

№	Критерии оценивания	Баллы
1	Предложены (сформулированы и записаны в соответствии с правилами русского языка) 6–7 вопросов	5
2	Предложены (сформулированы и записаны в соответствии с правилами русского языка) 4–5 вопросов	4
3	Предложены (сформулированы и записаны в соответствии с правилами русского языка) 2–3 вопроса	3
4	Предложен (сформулирован и записан в соответствии с правилами русского языка) 1 вопрос	2
5	Вопросы записаны с ошибками (более 5) ИЛИ нет ответа	0
Максимальное количество баллов		5

### Задание 3

Сказка – фольклорный жанр, сокровищница народной мудрости. Имена сказочных героев, сказочные ситуации интерпретируются народами, становятся универсальными, часто – прецедентами, известными любому носителю языка.

Кто из известных героев сказок наиболее близок вам по характеру, манере поведения, нравственным качествам? Напишите название сказки, назовите «своего героя» и его личные качества, ставшие универсальным прецедентом. Поясните свой выбор.

№	Критерии оценивания	Баллы
1	<b>Ответ на вопрос</b>	
	Ответ дан в полном объёме. Фактических ошибок в работе нет	3
	Ответы на вопросы даны в полном объёме, допущена одна фактическая ошибка	2
	Даны неверные ответы на вопросы, или ответ на вопрос отсутствует	0
2	<b>Логика и композиция ответа</b>	
	Ответ логичен, формат выполнения работы соблюден. Нарушений нет	2
	Наблюдаются нарушения логики в понимании конечного результата условий задания	1
	Ответ нелогичен, условие задания не выполнено	0
3	<b>Соблюдение норм современного русского литературного языка</b>	
	Ответ записан и прокомментирован без ошибок	1
	В работе допущена(-ы) ошибка(-и) любого типа	0
Максимальное количество баллов		5

#### Задание 4

Прецедентные тексты часто используются в качестве заголовков статей, в рекламных текстах. Представьте ситуацию, что вы – специальный корреспондент известной газеты или отдела телевизионных новостей. О чем был бы ваш репортаж, очерк, проблемная статья с названием – прецедентной строчкой из детской сказки? Заполните таблицу, затем приведите свой пример (в пункте 6).

<b>Прецедентная строчка из сказки К. И. Чуковского</b>	<b>Тема для публицистического материала</b>
1. Ехали медведи на велосипеде... («Тараканище»)	
2. А за ним комарики на воздушном шарике... («Тараканище»)	
3. Умывальников начальник и мочалок командир («Мойдодыр»)	
4. И такая дребедень целый день – то тюлень позвонит, то олень... («Телефон»)	
5. Надо, надо умываться по утрам и вечерам... («Мойдодыр»)	
6. <i>Здесь будет ваш пример</i>	

#### Оценивание

<b>№</b>	<b>Критерии оценивания</b>	<b>Баллы</b>
1	Предложен свой пример прецедентного текста	1
2	Указаны верно 5 ответов	4
	Указаны верно 3–4 ответа	3
	Указаны верно 1–2 ответа	2
	Нет верных ответов ИЛИ нет ответа	0
Максимальное количество баллов		5

