

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 3» имени Героя Советского Союза И.А.Акимова
города Сорочинска Оренбургской области

РАССМОТРЕНО
на заседании ШМО
учителей начальных
классов
Протокол
от 30.08.2019 г., № 1
Руководитель ШМО


/Долгова И. В./

СОГЛАСОВАНО
зам. директора

/Волгунцева Е. А./
30.08.2019

ПРИНЯТО
педагогическим
советом
МАОУ «СОШ №3»
Протокол
от 30.08.2019, № 19

УТВЕРЖДАЮ
Директор
МАОУ «СОШ №3»

/Васильева Л.Н./
Приказ
от 30.08.2019г., № 261



Рабочая программа

Предмет: русский родной язык

Классы: 3-4

Учителя начальных классов:

Титова И. В.
Рустамова Н. А.
Батталова Г. Ж.
Щурова И. А.
Щатрюк Н. А.

г. Сорочинск

Пояснительная записка

Программа по "Родному (русскому)» языку» разработана в соответствии с требованиями ФГОС НОО и Концепцией духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России. Данная программа предназначена для учащихся 1-4 классов.

Закон Российской Федерации «Об образовании» (ст.7 Стандарт вводится в систему нормативно-правового обеспечения развития образования).

Постановление Правительства Российской Федерации от 24 февраля 2009 года № 142 «О Правилах разработки и утверждения федеральных государственных образовательных стандартов».

Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 06 октября 2009 г. N 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования».

Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 26 ноября 2010 г. N 1241 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утверждённый приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. N 373».

Письмо Министерства просвещения Российской Федерации, в связи с вступлением в силу 14 августа 2018 г., от 3 августа 2018 г. № 317-ФЗ. «О внесении изменений в статьи 11 и 14 Федерального закона», «Об образовании в Российской Федерации».

Письмо Министерства общего и профессионального образования РФ от 19.11.1998 г. № 1561/14-15 «Контроль и оценка результатов обучения в начальной школе».

Приказ министерства образования и науки РФ от 6 октября 2009 г. № 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 22.12.2009, рег. № 17785).

Федеральный закон от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

Годовой календарный учебный график МАОУ «СОШ №3» имени Героя Советского Союза И.А.Акимова на текущий учебный год;

Учебный план МАОУ «СОШ №3» имени Героя Советского Союза И.А.Акимова г. Сорочинска на текущий учебный год.

Место учебного курса в учебном плане

На изучение предмета "Родной (русский) язык" отводится в 3-4 классах – **34 ч** (0,5 ч в неделю, 34 учебных недели в каждом классе).

Учебно-методический комплект

1. Климанова Л.Ф., Бабушкина Т.В. Русский язык. Методическое пособие с поурочными разработками. 1-4 класс.
2. Электронное приложение к учебнику Русский язык. 1-4 класс
3. Климанова Л.Ф. Литературное чтение. Рабочие программы. 1- 4 классы. М.: Просвещение, 2011 г
4. Полный школьный курс. 1- 4 класс. Справочное пособие. Санкт-Петербург, изд. «Весь», 2010 г, с 299- 373: Чтение. (Литературоведческие термины, Детские писатели)
5. Ожегов С.И. «Словарь русского языка», М., «Русский язык», 2005 год
6. Чутко Н.Г. Формирование познавательной активности у младшего школьника: Книга для учителя.
7. Арсирий А.Т., Дмитриева Т.М. Материалы по занимательной грамматике русского языка. – М.: Учпедгиз, 1963
8. Кутявина С. В. Поурочные разработки по литературному чтению 1,2,3,4 класс: метод. пособие к учебникам Литературное чтение / Л.Ф.Климанова, М.В.Бойкина. – М.:Просвещение , 2011
9. Грызлова М.Л. Внеклассная работа по русскому языку. М-. Учпедгиз, 1977
10. Корчиц М.А. Грамматические игры. – Липецк: 196
11. Львов М.Р. Школа творческого мышления. - М.: Просвещение .1992
Львова С.И. Русский язык. За страницами школьного учебника. - М.: Дрофа, 2002

Планируемые результаты освоения учебного предмета

3 класс

Личностные

Учащийся научится:

- формированию целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- формированию уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов; - овладению начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- принятию и освоение социальной роли ученика, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- развитию самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- *Учащийся получит возможность научиться:*
- формированию эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитию этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей; развитию навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- формированию установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные

Регулятивные

Учащийся научится:

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;
- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии; использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;

- активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее – ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;
- использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета;
- в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио, видео-играфическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета.

Учащийся получит возможность научиться:

- овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинноследственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям; - готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;
- овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;
- овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;
- умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета; формирование начального уровня культуры пользования словарями в системе универсальных учебных действий.

Предметные результаты

Учащийся научится:

- воспринимать на слух тексты в исполнении учителя, учащихся; - осознанно, правильно, выразительно читать вслух;

- самостоятельно прогнозировать содержание текста по заглавию, ключевым словам; - производить звуко-буквенный анализ доступных слов;
 - видеть в словах изученные орфограммы по их опознавательным признакам;
 - правильно списывать слова, предложения, текст, проверять написанное; писать под диктовку текст с изученными орфограммами и пунктограммами (объёмом 55–60 слов);
 - распознавать имена существительные, имена прилагательные, личные местоимения, глаголы;
 - определять вид предложения по цели высказывания и интонации, правильно произносить предложения с восклицательной и невосклицательной интонацией, с интонацией перечисления; - разбирать предложения по членам, выделять подлежащее и сказуемое, ставить вопросы к второстепенным членам, определять, какие из них относятся к подлежащему, какие к сказуемому; выделять из предложения сочетания слов, связанных между собой; читать художественные тексты учебника, осмысливая их до чтения, во время чтения и после чтения (с помощью учителя), делить текст на части с опорой на абзацы, озаглавливать части текста, составлять простой план,
 - письменно пересказывать текст (писать подробное изложение доступного текста)
- Учащийся получит возможность научиться:*
- производить элементарные языковые анализы слов (звукобуквенный, по составу, как часть речи) в целях решения орфографических задач, синтаксический анализ предложений для выбора знаков препинания;
 - соблюдать нормы русского литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объёме представленного в учебнике материала);
 - проверять правильность постановки ударения или произношения слова по словарю учебника (самостоятельно) или обращаться за помощью (к учителю, родителям и др.);
 - подбирать синонимы для устранения повторов в тексте и более точного и успешного решения коммуникативной задачи;
 - подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;
 - различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении (простые случаи);
 - оценивать уместность и точность использования слов в тексте; - определять назначение второстепенных членов предложения: обозначать признак предмета, место, причину, время, образ действия и пр.;
 - использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для обмена мыслями, чувствами в устной и письменной речи (уметь слушать, читать и создавать небольшие тексты/высказывания) в учебных и бытовых ситуациях.

4 класс

ЛИЧНОСТНЫЕ

У учащихся будут сформированы:

- осознание своей гражданской и национальной принадлежности;

- восприятие русского языка как явления национальной культуры, понимание связи развития языка с развитием культуры русского народа, понимание ценности традиций своего народа, семейных отношений;
- осознание языка как основного средства мышления и общения людей, понимание богатства и разнообразия языковых средств для выражения мыслей и чувств, особенностей народной русской речи;
- положительная мотивация и познавательный интерес к изучению курса русского языка;
- способность к самооценке успешности в овладении языковыми средствами в устной и письменной речи; способность ориентироваться в понимании причин успешности и неуспешности в учёбе;
- эмоционально ценностное отношение к конкретным поступкам.
Учащиеся получают возможность для формирования:
- чувства сопричастности к развитию, сохранению самобытности языка родного народа;
- эстетических чувств на основе выбора языковых средств при общении;
- личностного смысла учения, для определения дальнейшего образовательного маршрута;
- способности регулировать своё поведение в соответствии с изученными моральными нормами и этическими требованиями;
- способности понимать чувства других людей и сопереживать им;
- ответственного отношения к собственному здоровью, к окружающей среде.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ

Регулятивные

Учащиеся научатся на доступном уровне:

- осознавать цели и задачи изучения курса в целом, раздела, темы;
- самостоятельно формулировать задание: определять его цель, планировать свои действия для реализации задач, прогнозировать результаты выполнения задания;
- осмысленно выбирать способы и приёмы действий при решении языковых задач, корректировать работу по ходу выполнения;
- руководствоваться правилом при создании речевого высказывания, следовать при выполнении заданий инструкциям учителя и алгоритмам, описывающим стандартные действия (памятки в справочнике учебника);
- адекватно воспринимать аргументированную критику ошибок и учитывать её в работе над ошибками;
- ставить цель собственной познавательной деятельности (в рамках учебной и проектной деятельности) и удерживать её.

Учащиеся получают возможность научиться:

- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату изучения темы;
- вносить необходимые коррективы в процесс решения языковых задач, редактировать устные и письменные высказывания;
- планировать собственную внеурочную деятельность (в рамках проектной деятельности) с опорой на учебники, рабочие тетради и деятельность, связанную с бытовыми жизненными ситуациями: отправление письма, телеграммы, поздравление с праздником и др.;
- регулировать своё поведение в соответствии с изученными моральными нормами и этическими требованиями.

Познавательные

Учащиеся научатся:

- ориентироваться по маршрутным листам учебников: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; определять круг своего незнания, осуществлять выбор заданий, основываясь на своём целеполагании;
- предполагать, какая дополнительная информация будет нужна для изучения незнакомого материала, осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий (в справочных материалах учебника, в детских энциклопедиях), выделять существенную информацию из читаемых текстов, сопоставлять информацию, полученную из различных источников;
- строить речевое высказывание с позиций передачи информации, доступной для понимания слушателем;
- строить модели слов (звукобуквенные, морфемные), словосочетаний, предложений (в том числе, с однородными членами предложения);
- находить, характеризовать, анализировать, сравнивать, классифицировать единицы языка: звук, буква, часть слова, часть речи, член предложения, простое предложение;
- осуществлять синтез как составление целого из частей (составление слов, предложений, текстов);

Учащиеся получают возможность научиться:

- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;
- осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной и письменной форме;
- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей; самостоятельно делать выводы;
- приобрести первичный опыт критического отношения к получаемой информации.

Коммуникативные

Учащиеся научатся:

- понимать тексты учебников, других художественных и научно популярных книг, определять главную мысль, озаглавливать тексты;
- передавать содержание в сжатом, выборочном, развёрнутом виде, в виде презентаций;
- владеть диалоговой формой речи;

Учащиеся получают возможность научиться:

- с учётом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнёру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
- аргументировать свою точку зрения с помощью фактов и дополнительных сведений;
- при работе группы задавать вопросы, уточнять план действий и конечную цель;
- адекватно использовать речевые средства для эффективного решения коммуникативных задач;

ПРЕДМЕТНЫЕ

Учащиеся научатся:

- различать основные языковые средства: слова, словосочетания, предложения, текста;
- различать и называть: а) значимые части слова (корень, приставка, суффикс, окончание); б) части речи, включая личные местоимения; в) основные типы предложений по цели высказывания и по эмоциональной окрашенности: вопросительные, повествовательные, побудительные, восклицательные;
- применять при письме правила орфографические (правописание падежных окончаний имён существительных, имён прилагательных, местоимений, личных окончаний глаголов,

употребление мягкого знака после шипящих в глаголах), пунктуационные (употребление знаков препинания в конце предложения, запятой в предложениях с однородными второстепенными членами предложения);

- определять грамматические признаки имён существительных, имён прилагательных, глаголов;
- находить в тексте личные местоимения, предлоги, союзы и, а, но, частицу не при глаголах;
- различать произношение и написание слов, находить способ проверки написания слова и выбирать нужную букву для обозначения звуков;
- грамотно и каллиграфически правильно списывать и писать под диктовку тексты (в 70–90 слов, 75–80 слов), включающие изученные орфограммы и пунктограммы;
- соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (умение слышать, точно реагировать на реплики, поддерживать разговор);
- ориентироваться в заголовке, оглавлении, ключевых словах с целью извлечения информации (уметь читать);
- осознанно передавать содержание прочитанного текста, строить высказывание в устной и письменной формах;
- выражать собственное мнение, аргументировать его с учётом ситуации общения.
Учащиеся получают возможность научиться:
- производить элементарные языковые анализы слов (звукобуквенный, по составу, как часть речи) в целях решения орфографических задач, синтаксический анализ предложений для выбора знаков препинания;
- соблюдать нормы русского литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объёме представленного в учебнике материала);
- проверять правильность постановки ударения или произношения слова по словарю учебника (самостоятельно) или обращаться за помощью (к учителю, родителям и др.);
- подбирать синонимы для устранения повторов в тексте и более точного и успешного решения коммуникативной задачи;
- подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;
- различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении (простые случаи);
- оценивать уместность и точность использования слов в тексте;
- определять назначение второстепенных членов предложения: обозначать признак предмета, место, причину, время, образ действия и пр.;
- использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для обмена мыслями, чувствами в устной и письменной речи (уметь слушать, читать и создавать небольшие тексты/высказывания) в учебных и бытовых ситуациях.

Содержание учебного предмета «Родной язык (русский)»

Содержание курса «Русский родной язык» направлено на удовлетворение потребности обучающихся в изучении русского родного языка как инструмента познания национальной культуры и самореализации в ней.

В содержании курса «Русский родной язык» предусматривается расширение сведений, имеющих отношение не к внутреннему системному устройству языка, а к вопросам реализации языковой системы в речи, внешней стороне существования языка: к многообразным связям русского языка с цивилизацией и культурой, государством и обществом.

Программа учебного предмета отражает социокультурный контекст существования русского языка, в частности, те языковые аспекты, которые обнаруживают прямую, непосредственную культурно-историческую обусловленность.

Содержание курса направлено на формирование представлений о языке как живом, развивающемся явлении, о диалектическом противоречии подвижности и стабильности как одной из основных характеристик литературного языка, что способствует преодолению языкового нигилизма учащихся, пониманию важнейших социокультурных функций языковой кодификации.

Программой предусматривается расширение и углубление межпредметного взаимодействия в обучении русскому родному языку не только в филологических образовательных областях, но и во всём комплексе изучаемых дисциплин естественнонаучного и гуманитарного циклов.

Основные содержательные линии программы учебного предмета «Русский родной язык»

Как курс, имеющий частный характер, курс русского родного языка опирается на содержание основного курса, представленного в образовательной области «Русский язык и литературное чтение», сопровождает и поддерживает его. Основные содержательные линии настоящей программы (блоки программы) соотносятся с основными содержательными линиями начального курса русского языка в образовательной организации, но не дублируют их и имеют преимущественно практико-ориентированный характер.

В соответствии с этим в программе выделяются следующие блоки:

В первом блоке – «Язык и культура» – представлено содержание, изучение которого позволит раскрыть взаимосвязь языка и истории, языка и материальной и духовной культуры русского народа, национально-культурную специфику русского языка, обеспечит овладение нормами русского речевого этикета в различных сферах общения, выявление общего и специфического в языках и культурах русского и других народов России и мира, овладение культурой межнационального общения.

Второй блок – «Культура речи» – ориентирован на формирование у учащихся ответственного и осознанного отношения к использованию русского языка во всех сферах жизни, повышение речевой культуры подрастающего поколения, практическое овладение культурой речи: навыками сознательного и произвольного использования норм русского

литературного языка для создания правильной речи и конструирования речевых высказываний в устной и письменной форме с учётом требований уместности, точности, логичности, чистоты, богатства и выразительности; понимание вариантов норм; развитие потребности обращаться к нормативным словарям современного русского литературного языка и совершенствование умений пользоваться ими.

В третьем блоке – «Речь. Речевая деятельность. Текст» – представлено содержание, направленное на совершенствование видов речевой деятельности в их взаимосвязи и культуры устной и письменной речи, развитие базовых умений и навыков использования языка в жизненно важных для школьников ситуациях общения: умений определять цели коммуникации, оценивать речевую ситуацию, учитывать коммуникативные намерения партнёра, выбирать адекватные стратегии коммуникации; понимать, анализировать и создавать тексты разных функционально-смысловых типов, жанров, стилистической принадлежности.

Практическое освоение различных жанров речи, особенностей их построения, выбора языковых средств, оформления (просьба, пересказ, вежливая оценка, сравнительное высказывание, объявление, дневниковая запись, рассказ, сказка, письмо, поздравление, кулинарный рецепт, загадка, словесная зарисовка. Создание текстов этих жанров на основе различных источников (картин, рисунков, собственного опыта, наблюдений); обучение улучшению своих текстов с точки зрения структуры, построения предложений. Освоение понятия «сочинение» как общего названия создаваемых текстов, состава и последовательности операций, связанных с обдумыванием, написанием и корректировкой написанного текста.

Третий год обучения (17 ч)

Раздел 1. Язык и культура (5 час)

Русский язык как развивающееся явление. Связь исторического развития языка с историей общества. Факторы, влияющие на развитие языка: социально-политические события и изменения в обществе, развитие науки и техники, влияние других языков. Устаревшие слова как живые свидетели истории. Историзмы как слова, обозначающие предметы и явления предшествующих эпох, вышедшие из употребления по причине ухода из общественной жизни обозначенных ими предметов и явлений, в том числе национально-бытовых реалий. Архаизмы как слова, имеющие в современном русском языке синонимы. Группы лексических единиц по степени устарелости. Перераспределение пластов лексики между активным и пассивным запасом слов. Актуализация устаревшей лексики в новом речевой контексте (*губернатор, диакон, ваучер, агитационный пункт, большевик, колхоз и т.п.*).

Лексические заимствования последних десятилетий. Употребление иноязычных слов как проблема культуры речи.

Раздел 2. Культура речи (5 ч)

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Нормы ударения в полных причастиях, кратких формах страдательных причастий прошедшего времени, деепричастиях, наречиях. Нормы постановки ударения в словоформах с непроизводными предлогами (*на дом, на гору*)

Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Паронимы и точность речи. Смысловые различия, характер лексической сочетаемости, способы управления, функционально-стилевая окраска и употребление паронимов в речи. Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением паронимов в речи.

Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Типичные ошибки грамматические ошибки в речи. Глаголы 1 лица единственного числа настоящего и будущего времени (в том числе способы выражения формы 1 лица настоящего и будущего времени глаголов *очутиться, победить, убедить, учредить, утвердить*), формы глаголов совершенного и несовершенного вида, формы глаголов в повелительном наклонении. Нормы употребления в речи однокоренных слов типа *висящий – висячий, горящий – горячий*.

Варианты грамматической нормы: литературные и разговорные падежные формы причастий, деепричастий, наречий. Отражение вариантов грамматической нормы в словарях и справочниках. Литературный и разговорный варианты грамматической норм (*махаешь – машешь; обусловливать, сосредоточивать, уполномочивать, оспаривать, удаивать, облагораживать*).

Речевой этикет

Русская этикетная речевая манера общения: умеренная громкость речи, средний темп речи, сдержанная артикуляция, эмоциональность речи, ровная интонация. Запрет на употребление грубых слов, выражений, фраз. Исключение категоричности в разговоре. Невербальный (несловесный) этикет общения. Этикет использования изобразительных жестов. Замещающие и сопровождающие жесты.

Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст (5 ч)

Традиции русского речевого общения. Коммуникативные стратегии и тактики устного общения: убеждение, комплимент, уговаривание, похвала, самопрезентация и др., сохранение инициативы в диалоге, уклонение от инициативы, завершение диалога и др.

Текст как единица языка и речи

Текст, основные признаки текста: смысловая цельность, информативность, связность. Виды абзацев. Основные типы текстовых структур: индуктивные, дедуктивные, рамочные (дедуктивно-индуктивные), стержневые (индуктивно-дедуктивные) структуры. Заголовки текстов, их типы. Информативная функция заголовков. Тексты аргументативного типа: рассуждение, доказательство, объяснение.

Функциональные разновидности языка

Разговорная речь. Беседа. Спор, виды споров. Правила поведения в споре, как управлять собой и собеседником. Корректные и некорректные приёмы ведения спора.

Публицистический стиль. Путевые записки. Текст рекламного объявления, его языковые и структурные особенности.

Язык художественной литературы. Фактуальная и подтекстная информация в текстах художественного стиля речи. Сильные позиции в художественных текстах. Притча.

Резерв учебного времени – 2ч.

Четвёртый год обучения (17 ч)

Раздел 1. Язык и культура (5 ч)

Исконно русская лексика: слова общеиндоевропейского фонда, слова праславянского (общеславянского) языка, древнерусские (общевосточнославянские) слова, собственно русские слова. Собственно русские слова как база и основной источник развития лексики русского литературного языка.

Роль старославянизмов в развитии русского литературного языка и их приметы. Стилистически нейтральные, книжные, устаревшие старославянизмы.

Иноязычная лексика в разговорной речи, дисплейных текстах, современной публицистике.

Речевой этикет. Благопожелание как ключевая идея речевого этикета. Речевой этикет и вежливость. «Ты» и «Вы» в русском речевом этикете и в западноевропейском, американском речевых этикетах. Называние другого и себя, обращение к знакомому и незнакомому. Специфика приветствий, традиционная тематика бесед у русских и других народов.

Раздел 2. Культура речи (5 ч)

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Типичные орфоэпические ошибки в современной речи: произношение гласных [э], [о] после мягких согласных и шипящих; безударный [о] в словах иностранного происхождения; произношение парных по твердости-мягкости согласных перед [е] в словах иностранного происхождения; произношение безударного [а] после *ж* и *ш*; произношение сочетания *чи* и *чи*; произношение женских отчеств на *-ична*, *-инична*; произношение твёрдого [н] перед мягкими [ф'] и [в']; произношение мягкого [н] перед *ч* и *щ*.

Типичные акцентологические ошибки в современной речи.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Терминология и точность речи. Нормы употребления терминов в научном стиле речи. Особенности употребления терминов в публицистике, художественной литературе, разговорной речи. Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением терминов. Нарушение точности словоупотребления заимствованных слов.

Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Типичные грамматические ошибки. Согласование: согласование сказуемого с подлежащим, имеющим в своем составе количественно-именное сочетание; согласование сказуемого с подлежащим, выраженным существительным со значением лица женского рода (*врач пришел – врач пришла*); согласование сказуемого с подлежащим, выраженным сочетанием числительного *несколько* и существительным; согласование определения в количественно-именных сочетаниях с числительными *два*, *три*, *четыре* (*два новых стола*, *две молодых женщины* и *две молодые женщины*).

Нормы построения словосочетаний по типу согласования (*маршрутное такси*, *обеих сестер – обоих братьев*).

Варианты грамматической нормы: согласование сказуемого с подлежащим, выраженным сочетанием слов *много*, *мало*, *немного*, *немало*, *сколько*, *столько*, *большинство*, *меньшинство*. Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках.

Речевой этикет

Активные процессы в речевом этикете. Новые варианты приветствия и прощания, возникшие в СМИ; изменение обращений, использования собственных имен; их оценка.

Речевая агрессия. Этикетные речевые тактики и приёмы в коммуникации, помогающие противостоять речевой агрессии. Синонимия речевых формул.

Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст (5 ч)

Язык и речь. Виды речевой деятельности

Эффективные приёмы слушания. Предтекстовый, текстовый и послетекстовый этапы работы.

Основные методы, способы и средства получения, переработки информации.

Текст как единица языка и речи

Структура аргументации: тезис, аргумент. Способы аргументации. Правила эффективной аргументации. Причины неэффективной аргументации в учебно-научном общении.

Доказательство и его структура. Прямые и косвенные доказательства. Виды косвенных доказательств. Способы опровержения доводов оппонента: критика тезиса, критика аргументов, критика демонстрации.

Функциональные разновидности языка

Разговорная речь. Самохарактеристика, самопрезентация, поздравление.

Научный стиль речи. Специфика оформления текста как результата проектной (исследовательской) деятельности. Реферат. Слово на защите реферата. Учебно-научная дискуссия. Стандартные обороты речи для участия в учебно-научной дискуссии. Правила корректной дискуссии.

Язык художественной литературы. Сочинение в жанре письма другу (в том числе электронного), страницы дневника и т.д.

Резерв учебного времени – 2 ч.

Тематическое планирование

3 класс (17 часов)

№	Название раздела, темы	Кол-во часов
1	Язык и культура	5
2	Культура речи	5
3	Речь. Речевая деятельность. Текст.	5
4	Резерв	2

4 класс (17 часов)

№	Название раздела, темы	Кол-во часов
1	Язык и культура	5
2	Культура речи	5
3	Речь. Речевая деятельность. Текст.	5

4	Резерв	2
---	--------	---

Календарно-тематическое планирование 3 класс

№	Название раздела, темы	Кол-во часов
Раздел 1. Язык и культура (5 час)		
<ul style="list-style-type: none"> • распознавать слова, обозначающие предметы традиционной русской культуры (кухня, одежда); • использовать словарные статьи учебника для определения лексического значения слова; • определять лексическое значение слова, в том числе опираясь на контекст; • понимать значение устаревших слов по указанной тематике; • понимать значение русских пословиц и поговорок, фразеологизмов, связанных с изученными темами 		
1	Как используются устаревшие слова?	1
2	Как в старину называли блюда русской национальной кухни?	1
3	Как в старину одевались взрослые?	1
4	Как в поговорках отражается быт человека?	1
5	Что общего в пословицах и поговорках разных народов?	1
Раздел 2. Культура речи (5 ч.)		
<ul style="list-style-type: none"> • произносить слова с правильным ударением (в рамках изученного); • осознавать смысловозначительную роль ударения; • определять лексическое значение слова, в том числе опираясь на контекст, • подбирая синонимы, антонимы; • различать слова, употребленные в прямом и переносном значении; • употреблять слова в словосочетании и предложении; • находить, сравнивать, классифицировать, характеризовать звуки, слова, части речи, словосочетания, предложения. 		
6	Омонимы, омоформы и омофоны.	1
7	Фразеологизмы. Сравнения. Олицетворение.	1
8	Изобразительно - выразительные средства языка. Эпитеты. Слова нейтральные и эмоционально окрашенные.	1
9	Откуда приходят слова.	1
10	Синонимы. Антонимы.	1
Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст. (5 ч.)		
<ul style="list-style-type: none"> • различать этикетные формы обращения, приветствия, просьбы, похвалы, благодарности, утешения в официальной и неофициальной речевой ситуации; • использовать в речи языковые средства для свободного выражения мыслей и 		

	<ul style="list-style-type: none"> • чувствовать на родном языке адекватно ситуации общения; • владеть правилами корректного речевого поведения в ходе диалога; • анализировать информацию из прочитанного и прослушанного текста: выделять в нем наиболее существенные факты; • владеть различными приемами чтения и слушания научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа; • соблюдать нормы русского и родного литературного языка в собственной речи; • оценивать свою речь с точки зрения соблюдения языковых норм; • читать и понимать тексты о русской национальной культуре, о культуре народов России; • рассказывать о русских народных традициях, богатстве русского языка. 	
11	Типы текстов. Тема текста. Опорные слова.	1
12	Стили речи. Научный стиль. Словари.	1
13	Культура общения.	1
14	Составление текста по сюжетным картинкам.	1
15	Промежуточная аттестация	1
Резерв (2 ч)		

4 класс

Раздел 1. Язык и культура (5 ч)		
	<ul style="list-style-type: none"> • распознавать слова, обозначающие предметы традиционной русской культуры (праздники, ремесла, традиции); • использовать словарные статьи учебника для определения лексического значения слова; • определять лексическое значение слова, в том числе опираясь на контекст; • понимать значение устаревших слов по указанной тематике; • понимать значение русских пословиц и поговорок, фразеологизмов, связанных с изученными темами 	
1	Как изменяется язык в наше время?	1
2	Как появляются новые слова?	1
3	Для чего нужны заимствованные слова?	1
4	Как в старину называли ремесла?	1
5	Как в старину называли праздники?	1
Раздел 2. Культура речи (5 ч)		
	<ul style="list-style-type: none"> • произносить слова с правильным ударением (в рамках изученного); • осознавать смыслообразительную роль ударения; 	

	<ul style="list-style-type: none"> • определять лексическое значение слова, в том числе опираясь на контекст, • подбирая синонимы, антонимы; • различать изученные языковые средства (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора); • употреблять слова в словосочетании и предложении; • находить, сравнивать, классифицировать, характеризовать звуки, слова, части речи, словосочетания, предложения. 	
6	Как ударение влияет на значение слова? (омографы)	1
7	Как звуки создают образ?	1
8	Что такое олицетворение?	1
9	Что такое эпитет?	1
10	Как употреблять синонимы? Как употреблять антонимы?	1
Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст. (5 ч.)		
	<ul style="list-style-type: none"> • правила ведения диалога: корректные и некорректные вопросы; • информативная функция заголовков, типы заголовков; • составление плана текста, не разделенного на абзацы; • информационная переработка прослушанного или прочитанного текста: пересказ с изменением лица; • создание текста как результата собственной исследовательской деятельности; • оценивание устных и письменных речевых высказываний с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; • редактирование предложенных и собственных текстов с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставление чернового и отредактированного текстов; • практический опыт использования учебных словарей в процессе редактирования текста; • синонимия речевых формул (на практическом уровне). 	
11	Признаки текста. Связь между предложениями в тексте	1
12	Композиция текста. Основные элементы композиции.	1
13	Композиция. Работа с деформированным текстом.	1
14	Опорные слова и ключевые предложения. План. Виды плана	1
15	Промежуточная аттестация	1
Резерв (2 ч)		

ОЦЕНОЧНЫЕ И МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ

КРИТЕРИИ И НОРМЫ ОЦЕНОК ОБУЧАЮЩИХСЯ.

Критерии оценки знаний по русскому языку составлены на основе Методического письма Минобразования России от 19.11.1998 № 1561/14-15 «Контроль и оценка результатов обучения в начальной школе» (Моисеева И.А. Контроль и оценка результатов обучения: 1–4 классы. – М.: ВАКО, 2010.)

Характеристика цифровой оценки (отметки)

«5» («отлично») – уровень выполнения требований значительно выше удовлетворительного: отсутствие ошибок как по текущему, так и по предыдущему учебному материалу; не более одного недочёта; логичность и полнота изложения.

«4» («хорошо») – уровень выполнения требований выше удовлетворительного: использование дополнительного материала, полнота и логичность раскрытия вопроса; самостоятельность суждений, отражение своего отношения к предмету обсуждения. Наличие 2–3 ошибок или 4 недочётов по пройденному материалу; незначительные нарушения логики изложения материала; использование нерациональных приёмов решения учебной задачи; отдельные неточности в изложении материала.

«3» («удовлетворительно») – достаточный минимальный уровень выполнения требований, предъявляемых к контрольной работе; не более 4–6 ошибок или недочётов по текущему материалу; не более 3–5 ошибок или 8 недочётов по пройденному учебному материалу; отдельные нарушения логики изложения материала; неполнота раскрытия вопроса.

«2» («плохо») – уровень выполнения требований ниже удовлетворительного: наличие более 6 ошибок или 10 недочётов по текущему материалу; более 5 ошибок или более 8 недочётов по пройденному материалу; нарушение логики, неполнота, нераскрытие обсуждаемого вопроса, отсутствие аргументации, либо ошибочность её основных положений.

Классификация ошибок и недочетов, влияющих на снижение оценки

Ошибки:

- нарушение правил написания слов, включая грубые случаи пропуска, перестановки, замены, вставки лишних букв в слова;
- неправильное написание слов, не регулируемых правилами, круг которых очерчен программой каждого класса (слова с непроверяемым написанием);
- отсутствие изученных знаков препинания в тексте (в конце предложения и заглавной буквы в начале предложения);
- наличие ошибок на изученные правила по орфографии;
- существенные отступления от авторского текста при написании изложения, искажающие смысл произведения;

- отсутствие главной части изложения, пропуск важных событий, отраженных в авторском тексте;
- употребление слов в не свойственном им значении (в изложении).

Недочеты:

- отсутствие знаков препинания в конце предложений, если следующее предложение написано с большой буквы;
- отсутствие красной строки;
- неправильное написание одного слова (при наличии в работе нескольких таких слов) на одно и то же правило;
- незначительные нарушения логики событий авторского текста при написании изложения

Критерий оценки письменных работ: диктантов, словарных диктантов, грамматических заданий, изложений и сочинений, тестов составлены на основе: «Проверка и оценка знаний, умений и навыков по грамматике, правописанию, развитию речи» (Планируемые результаты обучения по математике, русскому языку, чтению и их оценка в начальной школе: Инструктивно-методический сборник./Под общей редакцией Н.Е. Костылевой/ Набережные Челны: ЦРО, 2004).

Оценка «5» ставится за *диктант*, в котором нет ошибок и исправлений, работа написана аккуратно в соответствии с требованиями каллиграфии (соблюдение правильного начертания букв, наклона, их одинаковой высоты, ширины и др.).

Оценка «4» ставится за *диктант*, в котором допущено не более 2-х ошибок; работа выполнена чисто, но допущены небольшие отклонения от каллиграфических норм.

Оценка «3» ставится за *диктант*, в котором допущено 3-5 ошибок, работа выполнена небрежно, имеются существенные отклонения от норм каллиграфии.

Оценка «2» ставится за *диктант*, в котором допущено более 5 ошибок; работа написана неряшливо.

За ошибку в *диктанте* не считаются:

- а) два исправления;
- б) две пунктуационные ошибки;
- в) повторение ошибок в одном и том же слове;
- г) две негрубые ошибки.

Негрубыми ошибками в *диктанте* считаются:

- а) повторение одной и той же буквы в слове;
- б) при переносе слова, одна часть которого написана на одной строке, а вторая опущена;
- в) дважды написано одно и то же слово в предложении;
- г) недописанное слово.

При оценке *списывания текста* в 4 классе применяются следующие нормы оценки:

Оценки	Допустимое количество орфографических и пунктуационных ошибок, при которых выставляются оценки
«5»	Нет
«4»	1 ошибка и 1 исправление

«3»	2 ошибки и 1 исправление
«2»	3 и больше ошибок

Нормы оценки выполнения *грамматического задания*:

Оценка «5» ставится, если все задания выполнены безошибочно, ученик обнаруживает осознанное усвоение понятий, определений, правил и умение самостоятельно применять знания при выполнении работы.

Оценка «4» ставится, если ученик обнаруживает осознанное усвоение правил и определений, умеет применять свои знания в ходе разбора слов и предложений и правильно выполнил не менее 3/4 заданий.

Оценка «3» ставится, если ученик обнаруживает усвоение определений части изученного материала, в работе выполнил не менее половины заданий.

Оценка «2» ставится, если ученик обнаруживает плохое знание учебного материала, не справляется с большинством грамматических заданий.

Объём *словарных диктантов* в 3 классе 12 – 15 слов. Оценки за *словарные диктанты* выставляются в соответствии со следующими нормами:

Оценка «5» ставится за безошибочное выполнение работы.

Оценка «4» ставится, если допущена 1 ошибка, 1 исправление.

Оценка «3» ставится, если допущены 2 ошибки, 1 исправление.

Оценка «2» ставится, если допущены 3-5 ошибок и более.

Оценка при *тестировании* осуществляется следующим образом:

- каждое правильно выполненное задание оценивается в 1 балл;

- каждое невыполненное задание или выполненное с ошибкой оценивается в 0 баллов.

Работа засчитывается как выполненная, если учащийся правильно выполнил 2/3 предложенных заданий.

Критерии оценок:

Число заданий	Отметка			
	«2»	«3»	«4»	«5»
9	5 и менее	6	7, 8	9
12	7 и менее	8	9, 10	11, 12
15-16	9 и менее	10	11 - 13	14, 15 (16)
18	11 и менее	12, 13	14 - 16	17, 18
24	15 и менее	16 - 18	19 - 21	22 - 24
30	19 и менее	20 - 23	24 - 27	28 - 30

Промежуточная аттестация

Контрольно-измерительные материалы

3 класс

Полугодовая диагностика. Контрольный диктант 3 класс. Школа России

Тема: «Правописание значимых частей слова»

Цель: проверить уровень сформированности навыков правописания значимых частей слова.

Задачи: проверить умение выделять главные члены предложения, разбирать слова по составу, находить в тексте слова с безударными проверяемыми гласными в корне.

УУД учащихся.

Научатся: контролировать правильность записи текста, находить неправильно записанные слова и исправлять ошибки, формулировать собственное мнение и позицию, владеть общим приемом решения задач, развивать способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности, проверять письменную работу по алгоритму.

Диктант.

Декабрь. Мороз. Кругом лежит снег. На деревьях пушистые снежинки. С берёз и осин листья давно опали. Только на дубах желтеют листья. Тишина. Вдруг донеслась весёлая песня. Я оглянулся. На берегу реки сидела птичка. Я шагнул к ней. Птичка кинулась в воду и пропала. Я решил, что она утонула. Но кто это бежит по дну речки? Это оляпка или водяной воробей.

Грамматическое задание. 1.Разберите предложения по членам (в. 1-третье, в. 2-десятое)

2.Разберите по составу слова осинка, переход.

3.Найдите в тексте и подчеркните два слова с безударными гласными в корне, которые можно проверить.

Контрольный диктант (итоговый)-4 класс

Цель: проверить уровень навыков правописания слов на изученные в течение учебного года орфограммы, написание предлогов и приставок, родовых окончаний имён прилагательных, личных окончаний глаголов; умение определять границы предложения; подбирать однокоренные слова, разбирать слова по составу; разбирать предложения по частям речи и членам предложения.

Учебно - методическое обеспечение: И.А. Бубнова. Технологические карты по русскому языку

4 класс. К учебнику В.П. Канакиной

Всегда оставайся человеком

Пойдем со мной на опушку леса, нагнёмся и раздвинем руками траву. Вот тонкий стебелёк с двумя листочками. Это берёзка. Она очень маленькая, ей всего один год. А вот

из травы выглядывают крохотные иголки. Это сосёнка. Рядом с этими деревьями ты стоишь сущим великаном.

Ты можешь сломать сосёнку или берёзку одним пальцем. Но ты встанешь и перешагнёшь через этих малюток, а лучше – обойдёшь их.

Быстро пролетят года. На этом месте будет шуметь лес. Ты станешь взрослым. Но никогда не забывай быть добрым великаном.

(По Э. Шиму)

1.Разберите по членам предложения первое предложение.

2.Разберите по составу любое существительное, прилагательное, глагол, наречие.

1А Найдите в тексте местоимение, стоящее в дательном падеже и выполните фонетический разбор.

Грамматические задания (базовый уровень):

Обучающийся научился.

1.Разбирать по членам предложения любое предложение.

2.Разбирать слова по составу

Грамматические задания (повышенный уровень):

Обучающийся получит возможность научиться.

1А. Выполнять фонетический разбор слов.